

# 素养导向的 作业设计与实施

MINGDEYUN

教师专业成长智库

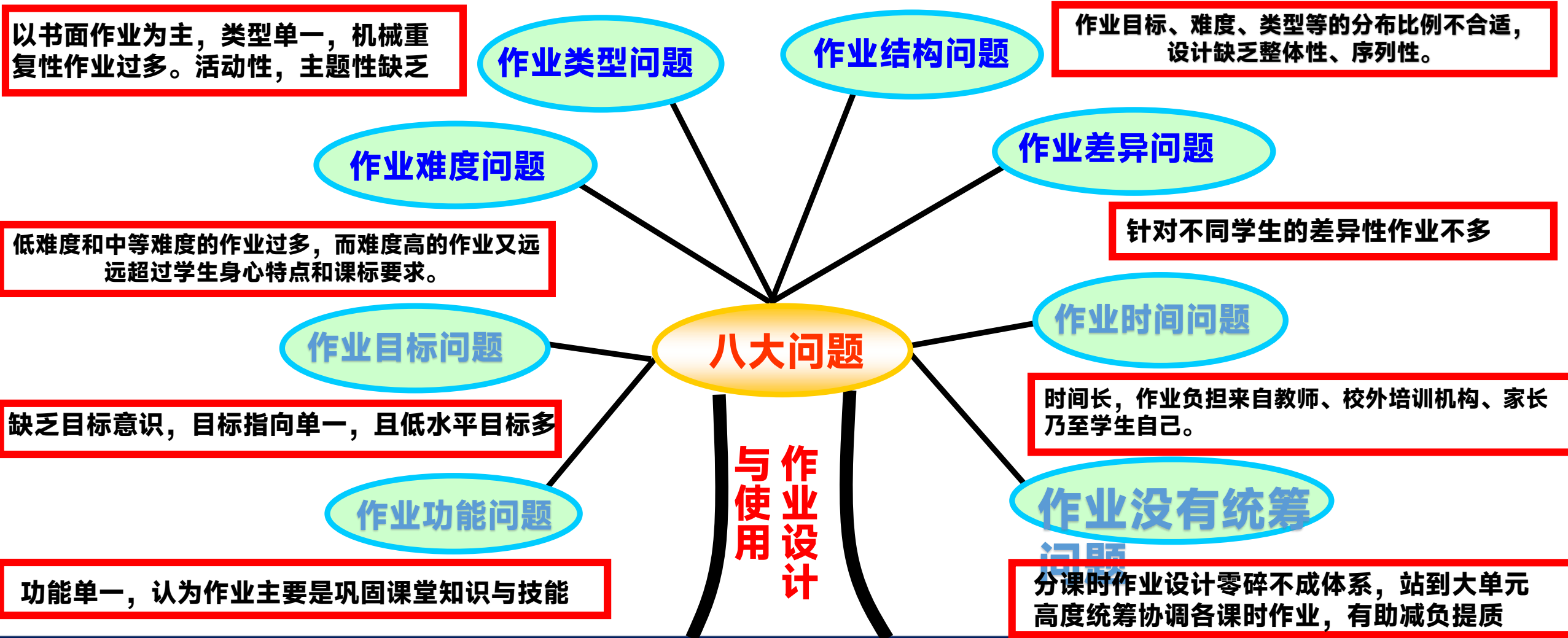
房涛

华师教育研究院院长



教师专业成长智库

# 当下作业设计质量问题与作业实施与管理八大问题





## 当下作业如山 可悲可叹



## 中小学生学习作业要符合

### “十条要求”



教育部近日印发《关于加强义务教育学校作业管理的通知》，提出“十条要求”，包括：

- ☑ 不得要求学生自批自改，严禁给家长布置或变相布置作业，严禁要求家长批改作业
- ☑ 小学一二年级不布置书面家庭作业，小学其他年级每天书面作业完成时间平均不超过60分钟；初中不超过90分钟
- ☑ 把禁止留作业作为校外培训机构日常监管的重要内容
- ☑ 严禁布置重复性、惩罚性作业



房涛 绘制

讲台

君子坦荡荡，小人写作业。商女不知亡国恨，一天到晚写作业。  
举头望明月，低头写作业。洛阳亲友如相问，就说我在写作业。  
少壮不努力，老大写作业。垂死病中惊坐起，今天还没写作业。  
生当作人杰，死亦写作业。人生自古谁无死，来生继续写作业。  
众里寻他千百度，蓦然回首，那人正在写作业.....

大咖零距离 尽在明德云

# 2022版课程标准中的“作业”要求

序号	学科	作业在课程标准中的位置			
1	道德与法治	主要环节评价		(课堂、 <b>作业</b> 、期终)	展开
2	语文	过程性评价		(原则、课堂、 <b>作业</b> 、阶段)	展开
3	外语	内容和方式		(课堂、 <b>作业</b> 、单元、期末)	展开
4	科学		环节评价	(课堂、 <b>作业</b> 、单元与期末)	展开
5	物理	过程性评价	评价实施	(课堂、 <b>作业</b> 、阶段性、跨学科实践)	展开
6	化学	日常学习评价		优化单元作业的整体设计与实施	展开
7	生物学	评价实施		(课堂、 <b>作业</b> 、单元、跨学科实践活动、期末)	展开
8	历史	评价方法		重点关注课堂、 <b>作业</b> 、单元、跨学科主题学习和期末	展开
9	艺术	主要环节评价		(课堂、 <b>作业</b> 、期末)	展开
10	信息科技	过程性评价	主要环节评价	(课堂、 <b>作业</b> 、单元与期末)	展开
11	数学	评价方式		(包括书面测验、口头测验、活动报告、课堂观察、课后访谈、课内外 <b>作业</b> 、成长记录等)	不展开
12	地理				
13	劳动				
14	体育与健康				

评价建议  
课程实施  
教学评价

## 从课程标准中寻找特征基本判断:

- 1.作业是课程教学必不可少的一部分
- 2.作业在课程中的价值主要用于评价
- 3.作业是一种过程性评价方式
- 4.作业是教学评价中的一项内容或一个环节。

2022版11门课程中的“作业评价建议”

序号	课程	作业评价建议	字数
1	道德与法治	作业评价既要关注结果，如学习作品，包括内容品质、呈现形式等，也要关注过程，如完成方案策划、素材收集、创意构思等方面的参与状况。在对作业质量整体把握的基础上，进一步对作业要素和组成部分进行单项分析。依据作业意图，确定作业评价侧重点，可注重统一要求，也可注重创意表达，处理好两者之间的关系。综合运用质性分析和量化评定，更加重视书面或口头反馈，发挥评价的引导、激励功能。	182
2	语文	作业评价是过程性评价的重要组成部分，作业设计是作业评价的关键。教师要以促进学生核心素养发展为出发点和落脚点，精心设计作业，做到用词准确、表述规范、要求明确、难度适宜。要合理安排不同类型作业的比例，增强作业的可选择性，除写字、阅读、日记、习作等作业外，还应紧密结合课堂所学，关注学生校内外个人生活和社会发展中的热点问题，设计 <b>主题考察、跨媒介创意表达</b> 等多种类型的作业，培养学生自主学习和综合学习的能力。随着学段升高，作业设计要在识记、理解和应用的基础上加强综合性、探究性和开放性，为学生发挥创造力提供空间。教师要严格控制作业数量，用少量、优质的作业帮助学生获得典型而深刻的学习体验。教师要认真批改作业，针对学生素养水平和个性特点提出意见，及时反馈和讲评，激发学生的学习热情，保护学生的自尊心，尊重学生的个性差异；要对学生作业进行跟踪评价，梳理学生作业发展变化的轨迹，及时反馈不同阶段作业质量的整体情况。	399
3	数学	评价方式应包括书面测验、口头测验、活动报告、课堂观察、课后访谈、课内外 <b>作业</b> 、成长记录等，可以采用线上线下相结合的方式。每种评价方式各有特点，教师应结合学习内容、学生学习特点，选择适当的评价方式。例如，可以通过课堂观察了解学生的学习过程、学习态度和策略，从 <b>作业</b> 中了解学生基础知识和基本技能的掌握情况，从探究活动中了解学生独立思考的习惯和合作交流的意识，从成长记录中了解学生的发展变化。	不单独
4	英语	作业评价是教学过程的重要组成部分。教师应通过作业评价及时了解学生对所学知识的理解程度和语言能力的发展水平，为教师检验教学的效果、发现和诊断学生学习的问题、调整和改进教学提供依据。 教师应深入理解作业评价的育人功能，坚持能力为重、素养导向。作业的设计既要有利于学生巩固语言知识和技能，又要有利于促进学生有效运用策略，增强学习动机。 教师应根据不同学段学生的认知特点和学习需求，基于单元教学目标，兼顾个体差异，整体设计单元作业和课时作业，把握好作业的内容、难度和数量，使学生形成积极的情感体验，提升自我效能感。教师应创设真实的学习情境，建立课堂所学和学生生活的关联，设计复习巩固类、拓展延伸类和综合实践类等多种类型的作业，如朗读、角色扮演、复述、书面表达、故事创编、调研采访、海报制作、戏剧表演、课外阅读等，引导学生在完成作业的过程中，提升语言和思维能力，发挥学习潜能，促进自主学习。 教师应明确作业要求，必要时可以给出示例。作业评价应根据需要采用集体讲评、个别讲解和书面评语等方式，提供有针对性的反馈，激励和指导学生不断取得进步。教师还要对学生作业进行跟踪评价，不仅关注学生是否改正了作业中的错误，还要关注学生成长进步的过程，以及良好习惯和态度的养成。	522

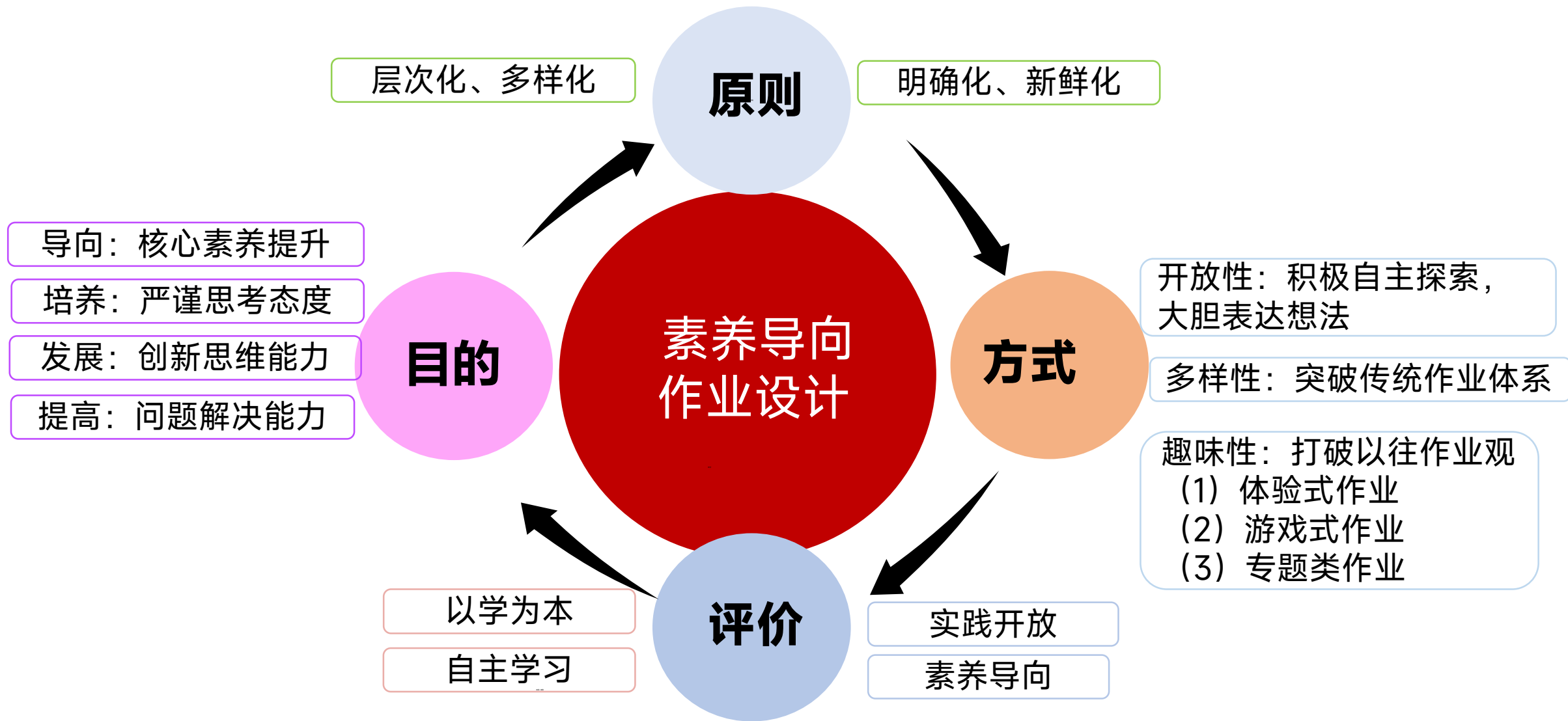


## 新课标，大单元作业的新内涵

大单元作业并不只是巩固和复习知识，查漏补缺，配有补差，赢得考试，取得高分等功能，作业更是给学生提供一次自主学习、自主探究、自主管理的机会，这是新时代作业的新定义，是新理念、新功能的再定位。

显然，这一新定义带来的新定位，是对传统作业的一次革命。大单元作业是学生自主学习的机会，能培养学生自主学习的习惯，提升学生自主学习的能力和品质；在自主学习中，更为重要的是学生自己去探究、体验，从中有所发现，有所创造，哪怕很稚嫩。从作业定义、功能上去认识，大单元作业革命才会真正发生。

# 素养导向作业设计策略



## 大单元作业设计表（参考）

大单元作业目标	依据课标+教材+学情确定大单元目标，从大单元目标阐释作业目标，描述大单元作业总体目标			
大单元作业次数 及预估学生作业时间	课时1	课时2	课时3	-----
	预估时间:	预估时间:	预估时间:	-----
大单元作业来源 (20%改编或自编)	来源一：用好教材单元的作业，举一反三。 来源二：改编或自编，不同版本教材的比较与使用、近年大型考试试题、学生错题以及经典创意等			
大单元作业如何分层	全体学生必须完成（ ） 部分优学生选做（ ）			
大单元作业属性统计	大单元作业总题数、题型结构（学科常规书面题、听说题、活动题、合作题、开放题、跨学科、综合实践等）、难度比例、项目式作业、完成时间等			
大单元作业评价 或注意事项	<p><b>大单元作业评价：</b>1、无科学性错误，表述规范，数量和难度适当，完成时间合理2、作业内容与单元学习内容匹配3、作业素材关联真实情境，内容体现学科实际应用，任务指向真实问题解决，体现动手动脑相结合。</p> <p><b>注意事项：</b>1、避免作业设计的随意性。2.避免作业设计的单一性。3、避免作业设计难度的不合理性。4.避免作业设计要求的统一性5、避免综合实践作业的文本性。6、避免学后反思作业的浅层性。</p>			

# 统编语文四下第五单元：习作大单元：游览顺序 了解课文按一定顺序写景物的方法，按游览的顺序写景物

**情境创设（前置作业）：**风景在哪里？风景在有风景的人心里。许许多多的作家不仅阅尽祖国的山川河海，还妙笔写出奇观美景，著就一篇篇脍炙人口的游记。叶圣陶先生的《记金华的双龙洞》让人如临其境，巴金先生的《海上日出》让人目不暇接。他们是怎么写的？我们的身边也有许多美景，我们也去过很多旅游胜地，如何将我们自己的游览之处写清楚呢？四年级将在“五一”前夕举办“我的家国情怀”主题作文比赛，我们先行准备，以《我身边的美景》为题写一篇作文，到时积极参赛，好不好？

大单元目标	课时目标	学习任务活动	分课时作业
1.梳理与整合单元内容，形成关于游记的整体认识		活动1：小组合作，评价组员的《我身边的美景》作文，围绕“游记写作的基本要求是什么”这个话题展开讨论，记录发现的问题或困惑。	一、带着问题或困惑，整体阅读单元内容，思考游记的基本要求，提出游记写作的主张。
2.通过课文样例分析，建立写作游记的基本思路	(1) 探究文章的游览路线，总结将顺序写清楚的写法	活动2：游踪就是游览的顺序。小组探究《记金华的双龙洞》中作者的游踪，画出关键语句，圈出主要景点，完成游览路线图；探讨景点之间衔接转换的写法。	二、运用将游览顺序写清楚的写法，修改自己的作文《我身边的美景》，要求顺序得当，过渡自然。
	(2) 探究文章写景的详略安排，总结将风貌写清楚的写法	活动3：在写景上主次分明、详略得当，才能突出游览之处的特色。小组探究《记金华的双龙洞》主要描写的景点及原因，总结详略有致的写景方法。	三、运用详略有致的写景方法，修改自己的作文《我身边的美景》，要求突出重要景点的特色。
	(3) 找到并分析文章的观感，总结观感的类型及写法	活动4：观感是作者游览景物时传达出的切身感受，使读者身临其境。找出《海上日出》《记金华的双龙洞》两篇文章中作者的观感，探讨观感的类型，总结写法。	四、运用抒发观感的写法，修改自己的作文《我身边的美景》，要求观感与景物特点一致，表达自然。
3.积累并运用有关游览及写景状物的字、词、句，美化游记语言		活动5：自主学习，借助语境或工具书解释课文重点字词的意思；画出你认为优美的句子，说一说好在哪里，并想一想为什么。	五、灵活选用所积累的字、词、句，完善自己的作文《我身边的美景》，做到用词准确，语句优美。



# 作业分类

## 课堂作业

## 章节作业

## 大单元作业

## 模块总结作

## 假期综合实践作业

全品P40.

两灯可并联，电压表测电压时有明显示数，电流表电压有明显示数，且与L1内阻成正比，L1是好的。

两灯可并联 ①无示数 ②有示数

只有一盏灯可发光且 ①L1是好的 ②示数等于电源示数 ③L1被短路

写答案：1. 判断串并联 S ① → 断路 ② → 导线  
2. 判断电表测量对象  
↓  
识别为断路还是短路

一节小灯泡的电功率

1. 原理:  $P = UI$

2. 电路图:

实验结论: 电阻R的增大是因为对小灯连续操作导致，温度升高从而电阻变大。

十一章节小结

原子构造: 原子核 (质子, 中子, 电子)

两种电荷: 摩擦起电 (带电体吸引轻小物体)

电路及串并联: 串联 (电流只有一条通路), 并联 (电流有多条通路)

U/V	0.5	1	1.5	2	2.5	3
I/A	0	0.13	0.16	0.19	0.2	0.28
P/W	0.05	0.13	0.25	0.38	0.53	1.04

亮度: 暗 → 亮

电阻R的增大是因为对小灯连续操作导致，温度升高从而电阻变大。

模块总结作

电路及串并联: 串联 (电流只有一条通路), 并联 (电流有多条通路)

电功:  $W = UIt$

电功率:  $P = UI$

假期综合实践作业

营养平衡: 糖类 (C<sub>6</sub>H<sub>12</sub>O<sub>6</sub>), 油脂, 蛋白质, 维生素

生活中的材料: 金属材料 (铁、铝、铜), 非金属材料 (塑料、陶瓷、玻璃)

化学与环境: 酸雨 (pH < 5.6), 温室效应, 臭氧层破坏

高一(7) 蔡丹琳

# 大单元作业五大隐形价值

作业观念指对作业地位与功能等方面的认识，大多数教育人认为作业有“巩固学习内容”，对提高学习成绩、学生良好习惯等的功能，但对作业能够“保持或提高学生的学习兴趣”有疑惑。对于作业功能的窄化，是导致在作业设计时过于关注知识与技能的重要原因，事实上，作业还可以发挥以下些积极功能：

元认知是对学生自身认知过程的认知，包括对学生思维和解决问题过程的调控能力。教学过程中学生的认知受到教师影响，而学生自主完成作业的过程，更有利于学生元认知能力开发与养成。

## 学习兴趣和学习自信树立

学习自信有助于激发学习兴趣。作业设计过难，会导致学生学习自信丧失，兴趣下降；作业设计过易，学生会产生枯燥乏味感。如何通过难度适宜的作业，学生在解决问题过程中体会到自我价值的实现，从而激发学习自信和学习兴趣。

## 元认知能力开发

## 解决问题和创新实践

当下教学受到每节课40或45分钟的空间限制，而作业的时空要比课堂教学时空更宽广，创造时间性强。

## 大单元作业的隐形价值

## 自主管理时间能

每天放学后如何分配各门学科的学习时间，如何分配自己的休息、学习和娱乐时间，这些都是从小养成的一种自主管理能力。

## 学习的责任心和坚持性培养

每天放学认真完成作业，是对学习责任心和坚持性的养成，学生从小懂得学习是自己的责任，依靠自己的努力，同时还要日积月累地长期坚持，特别是一些挑战性作业，学生还能养成坚持性和耐心

作业  
再认识  
房涛绘制



## 优秀作业十条标准

- 一、目标一致。**作业设计具有清晰的目标定位，作业内容与作业目标具有高度的相关性。
- 二、富有趣味。**精心设计作业的内容和形式，使之富有趣味，具有适度挑战性，能够激发学生内驱力，让学生在作业中产生积极、愉快、自我成就感的心理体验。
- 三、贴近生活。**作业内容突出知识与生活的融合，帮助学生理解作业与实际应用的联系，发现知识的生活意义和价值。
- 四、容量适中。**作业设计的内容精当、实在，既能够提供足够的信息判断学生是否理解或掌握，又不会增加学生负担。
- 五、个性多元。**作业设计针对不同层次、不同个性的学生，能够满足不同学生的选择。
- 六、合作创新。**作业设计的形式有新意，鼓励学生创新性地完成作业，同时根据实际可以独立完成，也可团队合作完成。
- 七、主动探究。**作业注重培养学生的观察能力、动脑和动手能力、表达和组织能力，通过探究活动，增强学生学习的主动性。
- 八、发展思维。**作业设计不只是关注学生对知识要点的掌握，更能够为学生提供高层次的思考机会，促进学生思维的发展。
- 九、学科融合。**作业设计渗透跨学科理念，拓宽知识视野、淡化学科界限，将不同学科知识、不同学科能力、社会生活经验等串联起来，鼓励学生灵活运用解决实际问题。
- 十、反馈矫正。**作业设计基于学习目标，通过作业的设计、布置、完成及评价等手段，有效地对教学效果进行反馈和检测，提高课堂实效。

## 作业评改十条策略

- 一、及时批改。**要有作业批改的效率和效益意识，有作业必评改，评改要及时。
- 二、全批全改。**教师对于课堂作业须做到全批全改，获得最真实的教学效果反馈信息。
- 三、自批互批。**作业难度适中的作业，可采用自批与小组互批的形式。教师收集批改情况进行重点讲评。
- 四、教师半批。**教师每次批改其中一部分，引导学生参加其余部分批改。使批改作业变成了师生共同参与的活动。
- 五、师生共批。**对于难度稍大的作业或者要求及注意点比较多的作业上。教师选取典型作业作指导，引导学生观察和修改。
- 六、随堂批改。**学生做课堂作业时，教师巡回辅导，随即批阅，学生随时订正。
- 七、精批细改。**教师选择优、中、差三类学生作业进行精批细改，了解各个层次学生学习情况，便于分类辅导。
- 八、一题多批。**对于作业错误较多的现象，采取分批评改，引导学生依次修改错误，逐步提升。
- 九、评语激励。**通过评语既充分指出作业错误，又肯定学生成绩，从心理方面调动学生学习积极性。
- 十、优化评讲。**随时记录作业典型错误或优点，及时讲评，确保学生改正错误。



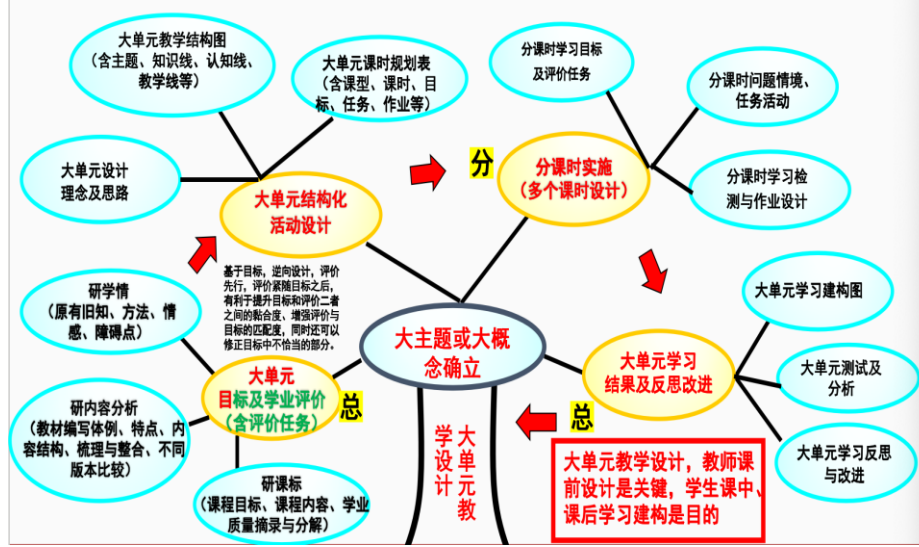
# 华师教育研究院“大单元教学概念、结构图、评价表”

华师大单元教学评价表

指标	标准	分值			得分
		优	良	差	
内容解析	1. 分析单元导引、课后习题、横向、纵向梳理与整合等内容，在分析教材单元基础上明确单元知识、技能、情感等要素，画出知识树或思维导图，关注学科知识技能的结构化。2. 结合课标要求量化部分进行增加课程内容，课标没有规定的学科，可以通过不同版本教材比较，针对不同学生的需要，增加学习内容的选择性。3. 凸显学科实践，强调学科思维方式和探究模式的渗透。	5	4	2	
对照课标	1. 准确摘录课程标准的相关要求，要做到应摘尽摘。2. 对课标内容做分解，结合本单元内容细化分解为学生“做什么”、“怎么做”“做到什么程度”（含：核心素养目标和学业质量标准）。	6	4	2	
学情分析	1. 已知内容分析（依据检测反馈结果）。2. 新知内容分析。3. 学习方式设计（尝试自学未知内容、学习障碍的突破）。4. 学生学习能力分析（本单元内容的特点、学生的学习兴趣与习惯等）。	5	4	2	
大单元主题	1. 主题是依据课程标准，围绕学科某一核心内容组织起来的，要能体现学科知识发展、学科思想与方法，要以核心素养及其进阶发展为目标，具有“纲举目张”的价值。2. 主题要能够激发学生积极参与学习活动，促进学生核心素养的发展。	5	3	2	
大单元目标	1. 根据课标要求、教材分析，实际学情等，叙写大单元目标。2. 叙写基本方式：“行为主体”（谁学）+“行为表现”（行为动词+核心概念；学什么）+“行为条件”（学习环境；怎么学，学习成果如何呈现）+“表现程度”（学到什么程度）。3. 大单元目标以核心知识技能为载体，指向学生对学科思想和方法的理解，指向迁移应用所学知识和方法解决新问题的能力。	8	6	4	
大单元学业评价	1. 运用逆向设计的思路，思考、设定大单元目标的实现指标（质量标准），进而确定、设计评价方式和任务。2. 除了常规的小测验、达标题、问答题、作业等证明学生达到预期大单元学习结果的评价设计，还要重点思考学生通过哪些真实的表现性任务证明自己达到了预期的素养目标，并能够将表现性评价任务与教学活动进行统整	7	5	3	
大单元实施思路与教学结构图	1. 强调通过大概念、大问题、大项目、大任务等来组织大单元，将大单元学习中离散的事实和技能聚合起来，形成意义。2. 大单元结构化设计首先要转变观念，要从“先记住知识再提高能力”转向“在解决问题中获得知识、发展能力”，在任务或项目的解决过程中，整合单元知识技能、思想方法、价值观念等。3. 强化学科实践，强调学生自主的深度学习和探究，是一种以“身体参与和亲身经历”为表现形式，以“体验和感悟”为内在特征的学习方式。	8	6	4	

“大单元教学设计”是为了实现高质量育人，**基于核心素养，高位把握课标，立体式驾驭教材，确定大主题或大概念，并以概念性理解为前提，在读懂学情的基础上，确定大单元目标、叙写学业评价、创设真实情境、通过挑战性大任务、开展实践性大活动、高阶思维迁移、成果可视化反馈、根据需求作业分层分类设计等要素的一个结构化的具有多种课型的统筹规划和科学设计，具有系统性、关联性、递进化、科学化特征，即最小课程单位或是一个个美丽动人的故事。**

在大单元主题或大概念统领下，含四大要素：大单元目标及学业评价、大单元结构化活动、分课时实施、总结反思改进



课型	1. 体现课型课时、课时目标、达成评价、学习内容、任务活动、课时作业等要素。2. 能够以一定的逻辑结构统整个课型课时规划，以结构表或结构图的形式呈现。	10	8	6	
课时规划	1. 能基于课标解析、大单元目标分解和学情撰写课时目标。2. 目标陈述具体、可观察、可测量，体现思维进阶；学习主体、可观察行为、表现条件、达成程度四要素描述完整、准确。3. 除知能目标，体现核心素养落实，目标指向持久理解、迁移应用和思维成果诞生。	8	6	4	
课时目标	1. 重视学习目标、学业评价、学习活动三者的一致性，追求融入教学的评价。2. 学习过程有明显的过程性评价，除了学生说答、写答之外，还能有一种新形式（表现性评价），如基于讨论探究、基于表演演示、基于作品展示等评价。3. 评价量规主要用于引导学生按标准高质量做事和并按标准自评、互评等，要在主问题或大任务解决时或组织较大、综合性的学习活动中嵌入。	8	6	4	
学业评价	1. 基于目标达成，问题(任务)设计回答“学什么”的问题。2. 将核心学习目标转换为大问题(大任务)，设计时应经过整合、优化，利于引发学生认知冲突和思维碰撞；一节课的大问题、大任务一般不超过三个。3. 问题与任务设计要与真实世界相关联，答案是开放性的，能够吸引学生主动参与到学习中来，能够与学生的经验和前概念有冲突，并能体现思维进阶。	6	4	2	
问题(任务)	1. 基于目标达成和学习问题(任务)的解决，回答“怎么学”问题。2. 学习活动设计的关键，是老师要想清楚学生的学习要经历怎样的认知过程，然后为学生搭建学习支架。3. 完整的活动设计要关注组织形式、活动规则、活动程序、活动方式等方面。4. 活动设计中的教学策略与学习目标认知类型应相匹配，活动设计服务于学习的心理发生过程；教学流程清晰、科学，重点突出，时间安排得当。	10	8	6	
活动设计	1、遵循“以用引学”“学以致用”原则。2. 体现迁移运用的特质，引导学生充分运用深度学习的成果。3. 体现检测的层次性，基础性检测、拓展性检测、挑战性检测	6	4	2	
当堂检测	1. 与学习目标和学业评价高度一致。2. 课时作业应服从于大单元作业规划，属于“大单元作业设计的一个部分”3. 关注课前、课中、课后作业的进阶性，关注作业设计的差异性、层级性、情境性和创新性，反对机械性、盲目性和低认知水平的超负荷训练。	8	6	4	
课时作业					
得分合计					
专家意见:					

敬请关注， 欢迎交流



房涛学习与分享个人微信号



华师教育研究院微信公众号

大咖零距离 尽在明德云



# THANKS 谢谢倾听

大咖零距离 尽在明德云

房涛



教师专业成长智库