

【内部文件，严禁传播】



课程报告

课程主题：微纪录与教师专业发展

授课专家：杨卫平

授课时间：2023年9月27日



目录

CONTENTS

平台介绍	/ 02
专家介绍	/ 04
现场直击	/ 05
课程金句	/ 07
课程大纲	/ 08
思维导图	/ 09
精品讲稿	/ 10



版权声明

课程报告属明德云内部学习文件
仅供VIP客户学习，请勿外传
内容仅代表专家观点
不代表明德云学堂立场



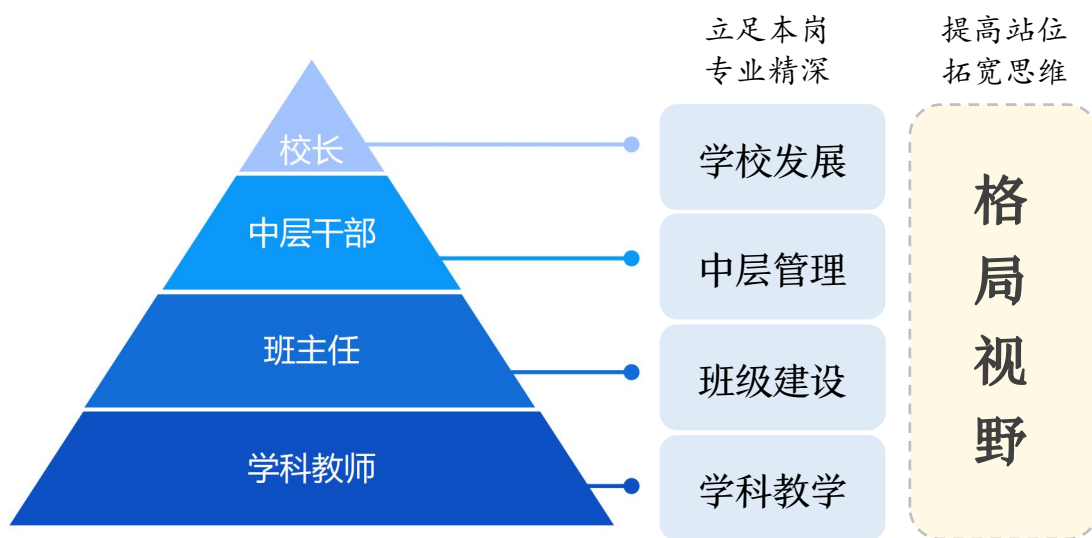
平台介绍

明德云学堂 教师专业成长智库

明德云以科技赋能教育，是教育数字化内容和平台提供商。

明德云学堂是明德云旗下专注教师专业发展的在线教育智库，聚焦前沿教育理念，秉承“助力教育数字化转型”的品牌使命，通过系统的培训体系、高端的培训内容、精细的培训服务与在线学习平台有机结合，推出“个性选课，集中学习；线上内容，线下服务”的特色师训学堂，以面向未来的培训理念和方式，致力于打造优质前沿的线上教师培训平台与教师终身学习平台。

课程架构



双线发展：“专业精深”与“格局视野”双线学习路径，培养复合型教师人才

分层分类：构建分层分类系统化培养体系，加强专业纵深，助力全员持续成长

· 课程内容

明德云学堂抛弃浮躁的碎片式培训和短期式培训，坚持系统性、持续性的课程编排，以“线上直播，名家引领，分层学习，集中研讨”的教学模式，面向各会员校校长、管理干部、班主任及科任教师开设精品课程。

明德云学堂 2023-2024 年度直播课分为名家引领、名师示范和名校云访三大模块。其中，“名家引领”通识类课程共 88 节（包含明德云学堂 2022-2023 年度课程 50 节、明德云学堂 2023-2024 年度直播课 38 节）；“名师示范”即专业类课程，共 37 节（包含小学示范课 15 节、初中 13 节、高中 9 节）。

名家 引领	提升格局开阔视野	小学 9 科	最新示范课
	管理干部能力提升		评课解读
	班主任队伍建设		专题讲座
	教学教研能力提升	初中 13 科	学科教学实践
	青年教师培训		单元教学
	心理教育专题		作业设计
	教师职称评定	高中 9 科	复习策略
	家长教育		科学备考
	学生教育		高考志愿填报

名校 云访	校园文化线上参观	明德云将分别选择一所小学、中学及大学开展名校云访，带领学员在线深入全国知名学校参访学习，汲取名校经验、借鉴名校模式、形成名校视野。
	中小学办学特色	
	中小学线上听课、教研	
	大学专业介绍及学习生活	



专家介绍

杨卫平

- ◇ 中原名师；
- ◇ 正高级教师；
- ◇ 特级教师；
- ◇ 全国优秀语文教师；
- ◇ 河南省教师教育专家，首届河南省教书育人楷模、首届河南最具影响力班主任，河南年度教育新闻人物，郑州市政府督学。



微记录与教师专业发展

杨卫平

中原名师，正高级教师，特级教师。全国优秀语文教师，河南省教师教育专家，首届河南省教书育人楷模、首届河南最具影响力班主任，河南年度教育新闻人物。教育故事多次占据各大网络平台热搜榜，点击量逾1200万。

会员年度课程
Annual Membership Course

现场直击





课程金句



课程大纲

一、教师为什么要做微记录

- (一) 快速记录与备忘
- (二) 归类整理流水账
- (三) 描绘生活储灵感
- (四) 积累沉淀促教研

二、教师微记录的主要形式有哪些

三、微记录与教师的终身学习意识

四、微记录与教师观察能力的培养

五、微记录与教师反思能力的培养

六、微记录与教师科研能力的培养

七、微记录与教师人格魅力的养成

思维导图



精品讲稿

杨卫平：微纪录与教师专业发展

朋友们大家好，我今天带给大家的分享的内容是《微纪录与教师专业发展》。

何为微纪录？微纪录是指很微小的记录，比如说文字只有几个、几十个、几百个，它都很微小，就算是一千字，发表在报纸上也就一小块，还有拍的小图片，录的小音频、小视频等。每天早晨我到班上我不说话，一进去我先打开手机，先录个一分钟的视频，这样每一个孩子都会被我录下来。然后录完了以后我就把它传到家长微信群里，每个家长都可以看到自己的孩子早晨来了在干什么。这样的记录，它虽然非常微小，但是它却是一种积极的行为，是一种积极的方式，同时也是一个正向的习惯。

教育是什么？一定是要正面教育，是温柔的、坚定的教育，这样的教育才是最好的，因为它很微小，所以它很简便也容易完成，它会对我们产生一个持久的动力。

我将从八个方面跟大家分享。第一个方面就是教师为什么要做微纪录？第二个方面就是教师做微纪录的主要的表现形式有哪些？第三个方面就是微纪录于教师终身学习的意识；第四个方面就是微纪录与教师观察能力的培养；第五个方面就是微纪录与教师反思能力的培养；第六个方面就是微纪录与教师科研能力的培养；第七个方面是微纪录与教师交往与合作能力的培养；第八个方面是微纪录与教师人格魅力的养成。

那么我们先来看第一个方面，教师为什么要做微纪录？我想有四个点。

第一点，快速记录与备忘。我有一个同事，一个非常优秀的年轻班主任，他说的非常简单，他说“我们当老师、当班主任的，最重要的就是记性好。”好记性不如烂笔头，随笔一记，我记了 14 年。

2009年，我当时接了一个最差的班，差到什么程度？任课老师说，“老杨，你们班小孩不光学习差，还长得丑。”孩子怎么会丑？孩子是这个世界上最美的人，没有岁月的沧桑，没有人为的修饰，但孩子为什么会看起来丑？因为眼睛不亮，眼睛是心灵的窗户，心灵的智慧没有被点燃，他还给我们班取了个外号，因为我们在全年级的最东头，他叫我们“东亚病夫班”。

那时候每天早上来了，我就用便利贴列出1234，计划今天做哪四件事？到了晚上放学，我又回到办公桌前，只需要一分钟，看一看我的1234完成了吗？计划赶不上变化，完成的画对勾，没完成的打个叉，完成得特别好的、有创造性地完成的，画个五角星。

朋友们，我就这样画着写着记着，一年之后，任课老师给我们换外号了，不叫我们“东亚病夫班”了，我们还是在全年级的最东头，改叫我们“东方不败班”了。到了九年级我们班才厉害，我从来没有这么拼命的抓过学习，中招考试我们班的均分超过第二名不少。河南省有过亿的人口，我们当时18个班，我们班从18名变成了第1名，而且遥遥领先。

第二点，归类整理流水账，我每天都做微记录，做了整整14年，一年365天，14个365天，天天做，像个流水账一样，后来我就总结出来一个规律，你要不断地去整理。比如说新学期我先建立一个文件夹，写上“2023九上微记录”，然后我建立多个word文档，比如语文教学，班级管理，师生关系，家校沟通，个人成长和个人讲学等等，我写完以后干什么呢，我就把我写的是语文教学的都贴第一个word文档，班级管理的都贴到第二个word文档上面，以此类推。这样非常清楚，所有的一切都在我的掌握之中，这时候它已经不再是流水账，它是分好类的，记录我们班级的发展，甚至可以说是我们班级的历史。

第三点，描绘生活储灵感。不断地写，天天写，微记录很微小又很简单，虽然不占用大块的时间，但它却能办成大事，会让你越来越有灵感，会发现自己变得聪明。我们班上的数学老师也姓杨，孩子们为了加以区分，叫我老杨，叫他小杨。孩子们还编顺口溜“老杨背小杨，做事不慌忙。”我们小杨非常厉害，全国

优质学科竞赛一等奖的获得者。他不光厉害，还很勤奋。他的教学方法很独特，每一周他都找时间给学生做一个小测验，这个小测验不是那种大卷子，就是只有几道题目，然后他拿回去一改，很快就出分，他就叫孩子们把这个卷子带回去给家长看看，让家长心里有数。他也很聪明，他让孩子签字不能少于10个字，为什么不能少于10个字？因为10个以上的字好认，能认出是不是真的家长签名。但是小孩子哪有不犯错的，这一天，我就看见有一个孩子这么签的。

“尊敬的杨老师，您好，我儿子实在太不争气了，给您添麻烦了，请多多包涵，我在家中也会严加管教，爸爸。”

这个“爸爸”考虑问题非常的周到，既给老师道了歉又表明了自己的决心。然而因为字多，他露馅了，这是代签的。我把两个当事人叫过来，我指着其中一个小孩问他：“你才多大，你给人当爸爸？”

小孩说：“老师，我11月23号生日，我都15了。”另一个小孩说：“我11月24号，我也15了。老师，我真的只比他小一天。”

我是语文老师，明天咱班写作文，别人的作文题明天命，他俩现在命。他们的作文题就分别是《我比我儿大一天》以及《我比我爸小一天》。那个帮别人签名的“爸爸”，他是一个优秀生，他可会写作文了，他是这么写的：

“话说这个世界上有一个奇迹，这个奇迹就是我创造的，我只比我的儿大了一天，欲知详情，且听我慢慢道来，那是最普通不过的一个早晨，我早早的来到学校交作业。忽然听见有人跟我说，哥们，你帮我签个字吧，我考得这么烂，拿回家我妈会打死我的。我深深地知道，即便他妈妈打死他，即便我会因为他妈妈打死他而少了一个好朋友，我也不能给他签这个字，因为我是有做人的原则和底线的。

正当我要义正词严、斩钉截铁、铿锵有力地拒绝他的时候，我的眼前浮现出老杨那慈祥的面庞。我仿佛感受到老杨伸出他温暖的手，拍着我的肩膀，说：‘好孩子，帮助别人，快乐自己。’”

他把责任推给我了，但是孩子爱上学，他不是傻乐，我们整个班级的氛围是不是都特别好？这不就是灵感吗？教育的灵感，会使自己获得专业的一个发展，一个成长。

第四点，积累沉淀促教研。通过不断地记录，我养成了教育、教学、科研从最微小的地方起步的一个习惯。我已经出版了7本书，第8本书也很快就要交稿，我出版了的7本书，没有一本不是来自于我的微记录，而且我做了若干课题，有省级的，有国家级的，重点课题都是来自于我的微记录。

第二个方面，就是教师微记录的主要形式有哪些？我想至少有10个，微博、微信朋友圈、QQ说说等等。现在的QQ说说，虽然大人不怎么用，但是我发现孩子们还在用。还有手机备忘录、短信平台、word文档、手写日记等。我徒弟，就是跟着我学的年轻教师，小姑娘做得可美了，她在手账本上做微记录，然后把她和她学生的照片贴上去，还有她和学生一块去研学的这个车票贴上去，特别好。

还有我刚才提到的摄影，然后微视频、微音频、图说卡。这个图说卡不是我的发明创造，但是它给我带来了很多的思考。我跟大家分享一下，有一年我们河南省教育厅派我和我省实验小学的一位老师，去到县城乡镇里边，送教下乡、送教下县。我们俩都坐高铁，一路上就聊天，那老师是个小学二年级的数学老师，他就跟我说，“杨老师，我跟你说好玩的事，我给我班同学改作业，我多改一步就不一样，比如说，他的作业写得好，我画个笑脸，因为二年级的孩子认的字少，他要是写得不好，我就画个哭脸。这个作业一发下去，孩子们可愿意打开看是哭脸还是笑脸。”他启发了我，虽然他教的是小学，我教的是中学，但是教育是相通的。于是我也经常给孩子们画个哭脸、画个笑脸在作业本上。

这一年我新接了一个班。这班上有的孩子4道题全错完。我画个哭脸。我说，今日份作业溃不成军。孩子知道他学习差，他不知道什么叫溃不成军，他就找人问明白了，他就用铅笔把4道题订正好，然后画了个笑脸给我。他还怪会回应的，他说，“昨日值班将军已经辞职，今日本小将上岗，已打扫了战场，请过目”，意思是老师我把错误改过来了。我一看全对，我又画个笑脸给他，写道，“恭迎小将军”。我们两个人的感情就这样建立了，良好的师生关系，胜过太多的教育，亲其师信其道，对不对？又过了5个月，孩子又有不会做的题，他画个哭脸，说“对不起，此题溃不成军”，这成了我们两个人专属的对话暗号和密

码，然后我又给他画个笑脸，我说请找同学请教，然后给我当老师，那不就是教学生学嘛，就是像陶行知先生说的那样，让他找同学请教，然后来给我讲，就这样孩子慢慢的成绩得到提高。

但教育不是万能的，一直到毕业，他学习也不是特别好，但他已经进步了，他是一个中等偏上的孩子。他上高二那年，我自己家里面有点事，我87岁的老父亲被查出来肺癌晚期，癌细胞全身扩散，医生说大概只有一个月的寿命了，这事我非常的悲痛。因为老爷子已经病入膏肓，我谢绝探视，但是我知道朋友们很关心，我是新中国的第一代独生子女，我父母只有我这一个孩子，我知道大家很关心我，于是我就每天在我的新浪微博上更新，那时候特别感动，大家都在跟着，这个孩子他在星期五的晚上突然看见了微博，他就跟同学们说，爷爷病重。同学们一听说爷爷病重，肯定都要来看，因为他们上初中的时候经常在我家，一到周六周日就跑到我家，我买菜给他们做饭，跟我家里人都特别亲，说都要来。

然后他说，杨老师谢绝探视，孩子可聪明了，我微博是配有图的，他把图下载下来看，他把它放大，看到我爸住院的医院了，他就安排说，你们都不要去，我们去八个男生，号称八大金刚，金刚有不坏之身，保佑爷爷能够闯过这一关。他们八个人来到了我爸的病床前，每个人握着我爸的手，给我爸讲了一个我跟他们之间的故事。他们的意思很明确——爷爷，如果有一天您离开了这个世界，还有我们在爱着我们的老师，所以我爸在临去世的时候跟我说：“杨卫平，你这辈子最大的幸运就是你做了老师，你不要去求名，不要去求利，教师这两个字就是最高荣誉，为什么？学高为师、德高为范，你切记要珍惜。”所以我后来我每做一件我自己觉得欣慰的事情，我觉得都是对我父亲在天之灵的一个告慰。你看一个小小的图说卡缔结了我们师生一辈子的友谊，一辈子的师生情谊。

第三个方面就是微记录与教师的终身学习意识。我跟朋友们分享一下我长达14年的微记录，通过微记录了解我个人成长的足迹。2009年的时候，我的关键词是恩威并施。我认为做一个教师就应该又爱学生，又要在学生面前展现自己的威严，我现在也不觉得是错误的，但是三年之后我进步了，三年之后我的关注

点开始发生变化，我不再关注我要做一个什么样的老师，我关注的是我要怎么样去培养我的学生，那就是激发我学生的兴趣和热情。

三、微记录与教师的终身学习意识

我的微记录轨迹



11年之后，今年我认为教育是什么呢？教育是生命对生命的珍惜与推动，生命是哪些生命，是我作为教师的生命，是我学生作为孩子的生命，是我们彼此的珍惜，彼此的推动，是双向的奔赴。我跟大家具体分享我这些年的一些微记录，你看是非常微小的。2009年我是这么写的：

面对错误作业，有的孩子立即订正，不会的就找老师同学求助，不弄懂不罢休；有的孩子则得过且过，不以为然，对前者应该褒奖，亦成标本，亦成方向，对于后者，应该深度交流，呕心沥血，恩威并施，促其明白，避免重复犯错，养成良好的学习品质。

但是，再看2011年。两年之后，我开始成长了，我开始变得快乐了。为什么呢？因为所有的一切都在我的掌心里边，都在我的指尖，我都把它记下来了，所以我就越来越胸有成竹了。

我那天的微记录是这么写的：

那个孩子一大早我就见他状态不佳，果然上午每一科学习都出现了问题，要放学了，亲爱的自己，咱去找他聊一聊好不好，记得别生气，女人尤其是已经不再年轻的女人，生气是最难看的，拜托，别让一个犯错的孩子看见你的丑态，这样你也就错了。

到了2015年，你看我某一天的微记录是这样的：

可能是误听，大琳子跑到我身边问，老师，你叫我？我本想说，没有啊。转念一想，这样刻板不好玩，于是我扮个鬼脸说：“美得你。”她哈哈大笑，我特别开心，我就想做一个这样的老师，不受分数的压力，不分孩子的高低，和孩子们在一起的每一天，老师学生都快乐，都感恩，都认真。

这只是一个好普通的微记录，但是对于主人翁大琳子来说，它可不普通。后来她考上大学，给我写了信，她这样写的：

“我的老友杨老师，近来可好？我是大林子，我回来了，我终于拿到了心仪的大学录取通知书。老杨，您知道吗？这次是语文救了我一命。我后来的班主任说，语言类的学科是要靠日常积累，是要靠毅力的，像我这样随性惯的人，能让我一直坚持的，无非是因为喜欢，每每回想起来初中时的每日随笔，不光是我倡议倾诉的乐事，更像是我那段日子的精神支柱。定期的作文评讲，我想那是证明我存在的唯一方式。是您，杨老师，您的出现，像是在我伸手不见五指的岁月里，在一片混沌、迷茫、胆怯、孤寂里不时闪烁的光亮。他们时而温润宽宏着地护佑我缺失的内心，时而闪现在我不知方向的困顿无措里，给我警示，给我指引。您总是能够察觉到每一个敏感的小孩，抚平他们的炸刺，再用平等和耐心倾注，让我们都知道自己有多么可贵。不知不觉中我又碎碎念了这么多，我总想告诉您，让您知道您有多好。老杨，我很想你。那些说来荒唐的岁月，我一点都不后悔，因为在那样不懂事的日子，上帝让我遇见了您这样的良师益友，让我有幸吐露心事，让我有幸在迷路以前成为更好的人。老杨，我的好老师，保重身体，想您所爱。”

你看，她上大学了，还在念念不忘，就这些小小的微纪录，它带给人的是满满的珍贵的回忆。朋友们，请看2019年的微记录，这好多好多的小人，你们猜是谁？是我，我的2021届的学生，这是一个小女孩给我画的画像，这么大的一个小卡片，衣服是我的，头发是我的，眼镜是我的，连这个左嘴角的痣都是我的，但是脸不是我的脸，是一个美少女的脸，她为什么把我化成一个美少女呢？是因为我教她的时候，我已经50岁了，当时孩子们问我，“老师，您多大呀？”我说，“你们多大呀？”孩子说：“我们12岁。”我说：“好的，从今天开始我

也12岁。”孩子就记得了，所以她就给我画成一个美少女的脸。

我晚上回到家，拿着这个小卡片，我就越发的感动，我得回馈给她，怎么回馈呢？我不会画画，但我是个语文老师，我会写，我给他写一段文字，我写给她，她又画，我又写，她又画，她画什么我写什么，因为小卡片很小，也不耽误学习，两个课间就能画下来。最有意思的是，后来从画我一个人到变成画一个班，而且她画的时候，她画个轮廓，全班同学轮流涂色，校长都说这个班有灵魂了。

最有意思的是，画到第14天的时候，另外一个女孩子也来找我，她说，“老师，我也想画您，可是我不会画人，我只会画猫，我能给您画成一只猫吗？”当然好，你爱画什么就是什么。这就是孩子，两个孩子给我画的像，然后呢？她们画，我来写。

我以第一天的为例，这是学生榕麟为我画的。我确是紫红与黑色夹杂的头发，微微卷曲的发型，带着迷你小翅膀的外套，粉白杂色的T恤，阔腿裤，斜背着麦克风，话筒在嘴边稍微弯曲，眼镜和左嘴角的痣也都是这个样子。我也的确是笑咪咪的，很快乐，她把我画成了美少女。我不再年轻，我的脸上有了皱纹，白头发也渐渐地长出来，但是我应该照着孩子笔下的样子，生长出永远年轻的精神面相。

小孩为师，榕麟用画笔给我上了一节审美课，成长课，职业课，谢谢她。这是第一天的一个节选。朋友们，我是一只好快乐的猫咪，有猫耳朵，有猫尾巴，然后还有我的整个的班级的故事。就这样我们三个人从2018、2019、2020到2021的时候，我们出版了三本书，我给它取了一个名字，叫《我是老师，也是永远的孩子》，就来自于微记录。

到了今年2023年，今年的第一天，我的微记录是这样写的，2023年第一天，师生互质问候，接着孩子说“今年我就14了。”我说“今年我都55了。”孩子说：“咱俩中间差着一个我妈，不过这还真挺神奇，平时完全感觉不出来有代沟，我跟我妈的代沟都比跟您的大。”我说“好幸福呀，你也试着跟妈妈沟通

沟通。”有一位教育家说，这个世界上 99%的对立，都是因为沟通不畅。孩子说“我平时也经常感觉沟通有利于缓解矛盾，就是我妈一生气，她就老往自己屋子里钻，我就给在她门缝底下塞小纸条道歉。”，我说“好办法”，然后我接着就又写了三两行的文字。

新年的第一天，简短的一次聊天，我就能感觉到这一年我们孩子、老师、家长都会有身心愉悦的成长，这一年太值得期待了，感恩时光推动我们共同向前。这些都是微记录，它有关于我的教学的，有关于我的班级管理的，也有师生交流的，家校沟通的。

第四个方面就是微记录与教师观察能力的培养，我们当老师的最先要用的可不是嘴巴，而是眼睛，用我们的眼睛去观察，用我们的耳朵去倾听，其次才是用嘴巴去交流。我记得师生和谐，我记得数学老师小杨和孩子们的那种和谐的氛围，我记得政治老师小倩怎么样去候课，这都很微小，但是当我作为班主任，我这样一点点的记录他们的时候，他们好感动，因为他们在我这个班主任的心里。就这一点点，就这百十个字，它都连接起班主任和任课老师之间的有益的桥梁。试想，班主任和任课老师齐心协力推动这个班级向前发展，那这个班级还能不够好吗？同时也能观察到孩子的状态。

爱即温暖，这是一个动人的故事。那天我的学生松，他来晚了，脸色蜡黄，还是个冬天，当时我在教室门口站着，我说孩子你怎么了？他说老师，我早晨没吃饭，我又是跑来的，我怕迟到，我赶紧说你先别进班，先到我办公室坐一会，我去给你弄点吃的来。我就给他买了一杯热豆浆，两个热包子一吃，他又休息了一会，脸色变得红润。我就让孩子进班了，我也没有批评他。到了上午 10 点半左右，他妈妈来到了学校，她一来一把就抱住我，把头都靠在我肩膀就哭起来。她说，杨老师，我真蠢。怎么回事？他的妈妈是一个全职妈妈，每天都抓他的学习，但他学习还是很差。这一天，家里边亲戚办喜事，他妈妈去帮忙了，妈妈一走，松就更不愿意写作业了，他的作业就写得乱七八糟。第二天早上，妈妈把早饭也做好了，松的牙也刷了，脸也洗了，正准备吃完饭来上学的时候，他妈妈突

然想到一个最为重要的问题，你的作业呢，一查，火冒三丈。写得乱七八糟，妈妈也不管三七二十一，他家住在6楼，把孩子放到6楼的窗框上蹲着，这太吓人了，她也知道这有多严重，然后用手拽住松。她说，你补不补作业？不补我推下去摔死你。松没见过这阵仗，吓得不得了，赶紧求他妈妈把他放下来写作业，于是他补了，胡乱补了点作业，来就迟到了。

他妈妈来跟我交流这个事，你说我该怎么办？朋友们，她对我是诚恳的，我不能封了人家的口，不能把这个天聊死了。我当时跟她说，美女，你是中国好妈妈，我为你点赞，为什么呢？第一，你关心孩子的成长，第二，当你发现了自己在教育中出现了一些不足和问题的時候，你敢于直面这个问题。第三，你善于求助，你求助的还不是别人，是孩子的老师，我虽然没有什么才华，但我也还是专职的教师，我也能给你提点建议，所以一定要记得，以后无论在任何时候，一定要记得教育我们的孩子热爱生活，热爱生命，聊了聊，她心里边也舒展了很多。

然后我就说：“你赶紧回去给孩子做点好吃的。”于是她回去了，正在做饭的时候，她爱人回来了，松的爸爸是个医生，他妈妈敢跟我说都不敢跟他爸爸说，但是他们到底是非常恩爱的夫妻，她就跟她爱人就说了，松的爸爸性格非常好。他说：“咱错了，咱就改，孩子回来咱给他道个歉。”孩子中午回去了，妈妈给孩子道歉：“对不起，妈妈害的你早餐都没吃成。”孩子说：“我吃了，老师给我买的。”他爸爸当时都特别感动，他爸爸给我打电话，说：“杨老师，咱是一辈子的朋友，我的手机24个小时为你开机，以后你有什么事需要我帮忙，你说一声。”当然，尽管我没有需要他给我帮什么忙，但是我还是留下了他的电话号码。

不料想孩子毕业三年之后，我真的请他帮上了我的一个大忙，当时那是秋冬之际，我正在学校里改作业，我没有在课堂上，然后邻居给我打电话说你快回来，你爸晕倒了，左半边身子已经变软了，说话含混不清，我知道这不是心血管就是脑血管方面的大毛病、大问题。我这时候要救命了，我就赶紧调出松爸爸的手机号，他爸爸是个医生，但是他是个肝胆科的大夫，我说你赶紧给我找一个心脑血管

管、神经内科的专家，于是我们去到他医院，因为他医院离我家很近，我们去到他医院，人家那个专家一看说这是典型的脑梗，赶紧扎上针抢救。

当时医生告诉我最好的情况是偏瘫，但是我们治了 12 天，顺利出院，我爸也没有留下任何后遗症，医生说是抢救的及时，你看朋友们，这是一个爱即温暖的故事，我给了他爱，给了他温暖。3 年后，他爸救了我爸一命，其实我当时是没想过这个事儿的，但是后来真是意外的收获。

我们的观察还能看得见孩子成长。楠楠这个孩子，我怎么帮他都帮不了，我非常苦恼，但是即便我如此的苦恼，我在写给他的短信里头，我依然在说，孩子，请告诉我，我该怎样爱你？我好无助啊。

楠楠也是个可怜的孩子，爹不疼，妈不爱，父母离异，爸爸跑到西安给他娶了个后妈，妈妈嫁到南京给他找了个后爸，谁都不要他，把他给了 70 多岁的爷爷奶奶，奶奶身体很糟糕，爷爷身体很好，爷爷可怜这个孙子，每天接送。一天中午我还跟爷爷见了面，还打了招呼，到了黄昏的时候，楠楠的姑姑突然跑到学校来，说：“杨老师，快点，快点，我要把孩子带回家。”我说：“怎么了？”他爷爷不在了，我一听我简直不敢相信，”说是突发心脏病，没有抢救过来，那是冬天，孩子回去了。之后我们放学，夜幕已经降临，我看着窗外的夜幕，我好感慨，这个苦命的孩子，爹不疼，妈不爱，指望爷爷一个人爱他，结果这个世界上最疼他的人又走了，这可怎么办？我翻了翻我的钱包，那个时候钱包里还有钱，有 1000 块钱，我跟孩子们商量，“孩子们，你们愿意和我一起吗？排着整齐的队伍，步行 3 公里，咱走到楠楠的家里边，每人给他一个拥抱可以吗？”孩子们当然愿意了，于是我们就走到楠楠的家，从我开始，我把那个 1000 块钱给了他姑姑，然后我们每个人都给了楠楠一个拥抱，楠楠就变了。你看这是我对他的一个持续的关注，他还给别人讲历史题，所以他到毕业的时候，是我们学校的前 100 名。

第五个方面，微记录与教师反思能力的培养。我们教师一定要善于反思。我讲《狼》那一课，我是分小组合作的学习，每个小组做自己该做的事。我以为他

们会找优秀的同学，结果不是的，他们每个人都上台了，然后表演的课本剧特别有意思。你看这个孩子被评为影帝了，他被誉为死得最认真的狼，他为了演那个狼怎么被砍死的，他死了100次。还有一个就是师生关系的反思，当然反思是方方面面的，我在这里只举这两个例子，我没考虑到班上有孩子是色弱。我说理解PPT上红色字词的意思，因为他分不清哪是红，然后他叫小伙伴告诉他，小伙伴跟他说错了，我还大笑。我觉得是我自己错了，我接着进一步的反思，改用了下划线等强调。之后我病了，还是这一个孩子，人家给我带药来，我就更惭愧了。

第六个方面是微记录与教师科研能力的培养。同样是《安塞腰鼓》这一课，2016年我教完这节课，我只写了两行。2019年我教完这一课，我写了6行，因为它整个变了，然后我就把这8行字揉到一起，写了一篇7000字的论文。朋友们，后来我又和我工作室的小伙伴，把它变成了8万字的课题研究。这些最厚实的东西来自于最细微的东西。关于班级管理，我也有我的想法，我怎么样培养一个优秀的班级体，要打造这个优秀者共同体，其次不要期望值过高，要有大局观，有集体观，要因材施教。

关于师生关系，我也有我自己的研究。我们班有个小孩叫浩权，作业写得不好，课代表去检查作业，他能把课代表骂哭，那我怎么办？我并没有批评他，我说浩权，“上午上四节课，每一节课下课，你可以喝水和去洗手间，你就不能玩，你都必须来找我。每一节课只能说一句话，谈谈你对今天早晨这个问题的看法。”

第一节课下课，“老师，我错了，我不该乱发脾气。”第二节下课，“老师，很抱歉，我作业写得不好。”第三节下课，“老师，我觉得我应该控制自己的情绪了。”第四节下课，“老师，我觉得我应该专心学习，好好写作业了。”也许我本来吵他两句就可以了，但我一句都没吵，我花了一个上午的时间，让这个孩子做了一个上午的思考总结。

这个孩子后来是一个优秀生从我们班上毕业的，而且你知道他有多暖吗？他毕业的时候考上了心仪的高中，要求不能带手机。他在上高中之前编了一条短信

叫他妈妈9月10日教师节的9:10发给我，他妈妈可激动了，激动的9月8号都给我打电话说，“杨老师，你是怎么把一个臭脾气的学习这么差的孩子，培养成一个学习又好又浪漫的暖男？”其实就是干什么？分解，就是分解任务，让他用一个上午去思考自己。关于家校沟通方面的研究，我经常发电子喜报，刚开始是我，“发报喜了，今日张同学、王同学、李同学干了什么，表现得特别好。”后来课代表发，课代表还会写小诗，“春回大地风送暖，枝头喜鹊生生提。百尺竿头更进步，日日早读创佳绩。今天哪些同学默写满分？谁谁谁（排名不分先后）”是不是就特别幽默地跟家长去沟通？

第七个方面就是微记录与教师交往与合作能力的培养。作为班主任，作为任课老师，同事之间的合作怎么办？上网课的时候，我看到我的同事李老师是怎样去做核酸检测又怎么样跑着回来给孩子们上课？我记录下来以后，大家都好感动。然后李老师肯定对我们班上教的就更认真了，是不是？还有一个，是自我融通，因为我们当老师，我们事情多，面对的孩子多，难免会生气，难免会慌张，难免会沮丧。我经常给自己写一点微记录，给自己做一些心理建设，挺好用的。朋友们，再有一个是对外交流，我经常在微博上和一个英国的华人教师跟他交流，我跟他学到了很多。这个华人教师，她得了乳腺癌，但很积极乐观，她是2018年得的，现在越活越年轻，我从她身上学到了好多东西。还有我跟她在教育上的交流，她使得我有一种国际的视野，不仅是她，我跟好多海外的华人都有交流，这使得我更加热爱我的工作。

第八个方面就是微记录与教师人格魅力的养成。首先第一点，身教无言。这天我写了开门七件事，我的学生就学着我，他写了一个班级日志，他也写得很有意思，你看我没有教他。后来我们的班级日志都变成了我们的重要的班级史册，我们都留存着的。还有一点就是人气爆棚，长大后他们就成了我，他们从我身上看到了一个老师的幸福，我的这两位学生，他们也都成为了优秀的人民教师。

最有意思的是我都不知道他们成了老师，他们小时候都跟我说过，他们想当老师，但是我不知道后来当了没有，都是在偶然的场合里偶然的相遇，他们都穿

过人群走向我，告诉我长大后我就成了您，我也过上了幸福的教育生活。那一刻我真的非常感动，我们每一次都是激动得泪流满面。

我有一个学生是小学数学老师，工作5年了。他的校长在一次评选活动中和我一起去当评委，然后我们一起交流，他就说，“杨老师，我邀请你到我的学校，跟我们学校工作五年以内的新教师聊一聊你怎么做老师的。”然后我就去聊了聊我的看法，那个气氛特别好，我谈完之后，那个主持人是他们的教务主任，那个教务主任就说，“好，我们请两位老师来谈一谈你听了杨老师的这个分享之后你的感受。”第一个老师说的特别好，我已经非常感动了。

然后第二个人，教务主任就是这么说的，“杨老师，我说一个人的名字，不知道你还记得不？”他就说这个女孩叫芳芳，我说那是我学生，然后这个时候芳芳就穿过人群走向我，她的眼泪一直流着，满场的人都都在流泪。我自己也是，我不知道她是我的09届的学生，她都已经大学毕业做了五年的老师，而我依然也还在教学的一线。在一次大型的一个会议上，我讲完话下来，好多像她一样年轻漂亮的女孩簇拥着她朝我走来，这是她的小伙伴给我们俩拍的照片，仿佛在说：老师，我也成老师了，我也享受到了教育的幸福。

那再有一点就是事业美好。2023年1月份我的生日，我们家狗狗跟我是同一天生日，朋友们，人生总有那么多巧合，这一天我的微记录是这么写的，55岁，一个特别的生日，一次温柔又坚定的选择。我为什么这么写呢？在我们河南省副高级以上职称的女教师，是60岁退休，也可以55岁退休，看自己选择，我选择了不退休，所以我说是一次温柔又坚定的选择，继续留在校园，教龄将超过40年，多教两届学生，去爱更多的孩子，付出更多的努力，见证更多的成长，收获更多的喜悦。不慌不忙，不急不躁，不忧不惧，让笑着成为我的人生标签，活成最好的自己。现在我是已经过了55岁，但我还是一个班主任，我会把班主任一直当到60岁退休的那一天。

朋友们，微记录非常好用，但是我有三个温馨提示，第一个微记录是碎片化的文字、散落型的影像，为了避免思维的惰性，建议一两周归纳整合一次。不要

光写，不整合也不行，还是得整合归纳。比如刚才我提到学科教学的、班级管理的、师生关系的、家校融通的，还有自我融通的，对外交流的，都可以给他归类。

温馨 提示

1.微记录是碎片化文字和散落型影像，为避免思维惰性，建议一两周归纳整合一次。

2.微记录形式短小精悍，但其内容要向纵深方向发展，建议随时扩充篇幅，聚沙成塔，集腋成裘，成文，成书。

3.贵在坚持，微记录是一种教师专业发展的新途径，但教育从来不是一阵风。教育天地无限广阔，教师专业发展道路千万条，不拘泥于微记录，把握时代脉搏，以开放心态和创新精神，创造个人专业发展标签。

第二个，微记录的形式短小精悍，但其内容要向纵深方向发展，建议随时扩充篇幅，聚沙成塔，集腋成裘，积文成书。我刚才已经谈到了第三个方面，就是贵在坚持，我坚持了14年，我获得了专业的成长和事业的幸福。微记录它是一种教师专业发展的新途径，但教育从来不是一阵风，教育的天地无限广阔，教师专业发展的道路千条万条，不拘泥于微记录，把握时代的脉搏，以开放的心态和创新的精神，创造属于个人专业发展的新标签。不一定要做微记录，也可以做别的，在这个时代的洪流中，找一个适合你自己专业发展的方向，一路走去，你必将收获属于你的幸福，属于你的喜悦。朋友们，最后送给大家12个字——博大起自微小，精深来自平凡。

我的分享就到这里结束，谢谢。



校长内参

一个好校长就是一所好学校



明德云学堂

大咖零距离 尽在明德云