

【内部文件，严禁传播】



课程报告

课程主题：2022 版义务教育英语课程标准修订解读

授课专家：王蔷

授课时间：2022 年 7 月 6 日



目录

CONTENTS

平台介绍	/ 02
专家介绍	/ 04
现场直击	/ 05
课程金句	/ 07
课程大纲	/ 08
思维导图	/ 11
精品讲稿	/ 12



版权声明

课程报告属明德云内部学习文件
仅供VIP客户学习，请勿外传



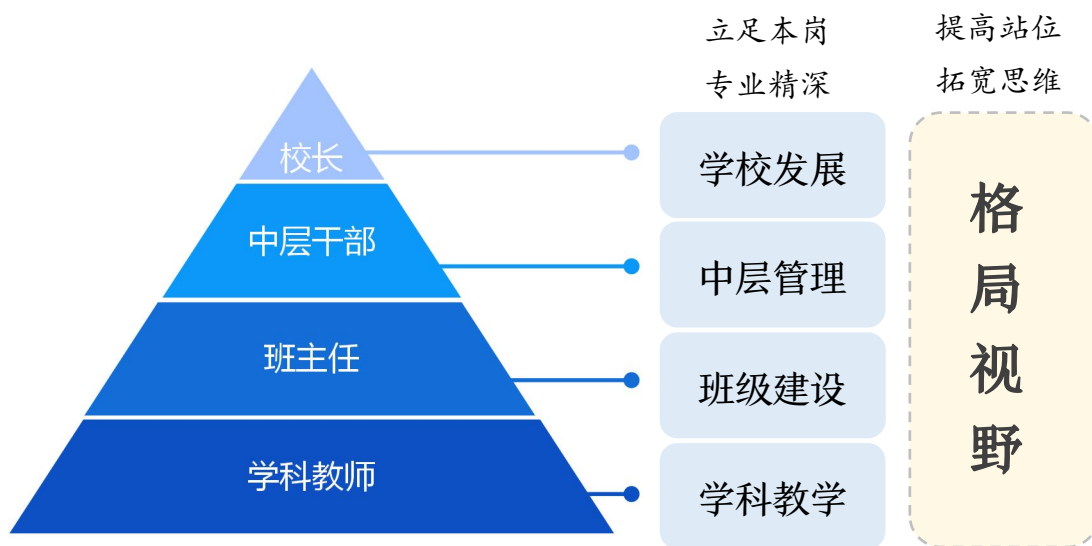
平台介绍

明德云学堂 教师专业成长智库

明德云以科技赋能教育，是教育数字化内容和平台提供商。

明德云学堂是明德云旗下专注教师专业发展的在线教育智库，聚焦前沿教育理念，秉承“助力教育数字化转型”的品牌使命，通过系统的培训体系、高端的培训内容、精细的培训服务与在线学习平台有机结合，推出“个性选课，集中学习；线上内容，线下服务”的特色师训学堂，以面向未来的培训理念和方式，致力于打造优质前沿的线上教师培训平台与教师终身学习平台。

· 课程架构



双线发展：“专业精深”与“格局视野”双线学习路径，培养复合型教师人才

分层分类：构建分层分类系统化培养体系，加强专业纵深，助力全员持续成长

· 课程内容

明德云学堂抛弃浮躁的碎片式培训和短期式培训，坚持系统性、持续性的课程编排，以“线上直播，名家引领，分层学习，集中研讨”的教学模式，提供50节高水平优质课程。

主题一 格局 视野	1	最新国际形势
	2	当前经济形势
	3	如何提高心理免疫力
	4	2022 全国两会看教育
	5	中共二十大精神解读
	6	教育数字化转型
	7	传统文化传承
	8	双减政策落地
	9	五育并举（体育）
	10	五育并举（美育）
	11	五育并举（劳动）
	12	芬兰的现象式学习

主题二 办学 治校	1	学校规划管理与校长领导力
	2	课程与教学领导力
	3	学校德育管理策略
	4	自媒体时代舆情应对
	5	学校法律风险防范
	6	学校校园安全管理
	7	教育评价体系构建
	8	学校文化建设
	9	引领教师成长
	10	名校建设经验
	11	中层干部执行力
	12	中小学党建

主题三 德育与 班级管理	1	师德师风
	2	班级管理
	3	班级活动
	4	学生德育
	5	问题孩子教育
	6	打造魅力班会课
	7	积极心理教育
	8	名班主任实践
	9	家校共育

主题四 教学与 课程 建设	1	项目式学习（PBL）
	2	教师微型课题研究
	3	有效教学与有效学习
	4	校本研修
	5	课堂改革
	6	合作学习
	7	深度学习
	8	思维育人
	9	教育科研

主题五 新教师 培训	1	新教师基本功
	2	教师专业成长

主题六 教师职 称评定	1	论文写作与发表
	2	如何开展课题研究

主题七 学生 教育	1	励志教育
	2	生命教育

主题八 家长 教育	1	“双减”后如何做父母
	2	亲子沟通技巧

专家介绍

王蔷

- ◇ 教育部基础教育外语教学指导专业委员会主任
- ◇ 2022 版义务教育英语课程标准修订组组长
- ◇ 普通高中英语课程标准修订组组长
- ◇ 北京师范大学教授、博士生导师
- ◇ 相关介绍：主要从事英语教师教育、英语教学法、语言学习理论、基础教育课程改革、行动研究。代表作品有“小学英语课程政策与实施分析”《英语教师行动研究》、《英语教学法教程（第二版）》、《普通高中英语课程分析与实施策略》、《义务教育英语课程标准（2011 年版）解读》、《高校与基础教育教师合作行动研究的实践探索》、《小学英语课程体系整体创新的实践与探索》等。

2022版义务教育英语课程标准修订解读

王蔷

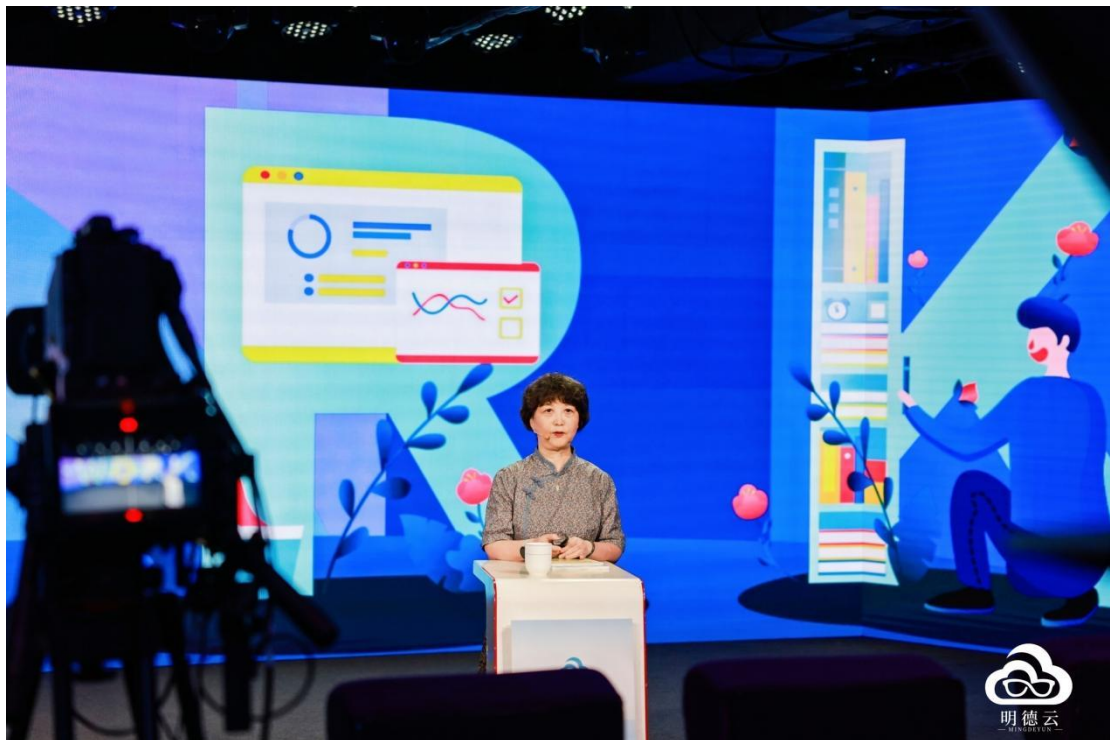
教育部基础教育外语教学指导专业委员会主任
2022版义务教育英语课程标准修订组组长
普通高中英语课程标准修订组组长
北京师范大学教授、博士生导师

年度课程

大咖零距离 尽在明德云





现场直击








课程金句


 明德云
 王蔷《2022版义务教育英语课程标准修
 订解读》
课程金句
 要实现对有温度、有深度、有价值、有意义的教育，必须依语言符号背后所承载的优秀文化知识。


 明德云
 王蔷《2022版义务教育英语课程标准修
 订解读》
课程金句
 课堂是教育的中心场域，是实化、细化、具体化立德树人根本任务的主渠道，是促进学生全面但有个性发展的核心环节。


 明德云
 王蔷《2022版义务教育英语课程标准修
 订解读》
课程金句
 有意义的学习一定是在有情境的情况下围绕着主题来进行表达的。

 明德云
 王蔷《2022版义务教育英语课程标准修
 订解读》
课程金句
 只有当课程内容在和学生的经验建立关联的基础上学习，它才可能对学有促进和发展作用。

 明德云
 王蔷《2022版义务教育英语课程标准修
 订解读》
课程金句
 语言学习不是对于事实性知识的记忆，而是要获取背后的文化知识与意义。

 明德云
 王蔷《2022版义务教育英语课程标准修
 订解读》
课程金句
 单元学习的关键在于让学生从不同的课时提供的不同视角中加深对单元主题的认识。

 明德云
 王蔷《2022版义务教育英语课程标准修
 订解读》
课程金句
 活动是素养养成的必经路径、程序、过程和环节。

 明德云
 王蔷《2022版义务教育英语课程标准修
 订解读》
课程金句
 英语是一门工具性与人文性相融合统一的课程。

 明德云
 王蔷《2022版义务教育英语课程标准修
 订解读》
课程金句
 每门课程对于培养学生的价值观、必备品格和关键能力都具有独特的价值和意义。

课程大纲

第一部分：基础教育英语课程改革的时代背景

（一）英语课程改革的时代背景

- 双基目标时代
- 三维目标时代
- 核心素养时代
- 从工具性课程转向工具性和人文性相结合的课程

（二）核心素养如何培养？

- 正确的价值观
- 必备品格
- 关键能力

（三）对学科育人价值和方式的共识

- 凝练学科育人价值
- 课堂是教育和立德树人的中心场域
- 依托语言符号背后所承载的优秀知识
- 设计教学活动

第二部分：英语新课标的全景育人蓝图

（一）全景育人蓝图

- 课程目标
- 课程性质
- 课程理念
- 课程内容
- 课程实施：
- 学业质量标准

- 附录

- (二) 主要变化

- 调整课程结构
- 完善课程内容
- 补充学业质量标准
- 增加教学研究与教师培训

第三部分：英语教学现存的主要问题

- 对学科文化育人的价值认识不足
- 对课程内容把握不到位
- 教学缺少文化意义与思维参与，“三表”现象突出
- 教学评价单一，对形成性评价认识不足
- 教学研究与教师培训时效性欠缺

第四部分：英语新课标的主要变化与突破

- (一) 明确素养立意的课程目标

- 课程性质：工具性与人文性融合统一
- 从学科本位转向素养立意
- 核心素养内涵
 - 语言能力
 - 文化意识
 - 学习能力
 - 思维品质

- (二) 重构整合课程内容

- 优化分级体系设计
- 重构课程内容

- (三) 变革学科育人路径

- 推动单元整体教学
- 践行英语学习活动观

（四）推进教学评一体化设计与实施

- 树立“教—学—评”一体化的整体育人观
- 教学评价的内容和方法
 - 课堂评价
 - 作业评价
 - 期末评价
 - 单元评价
- 设计单元持续性评价

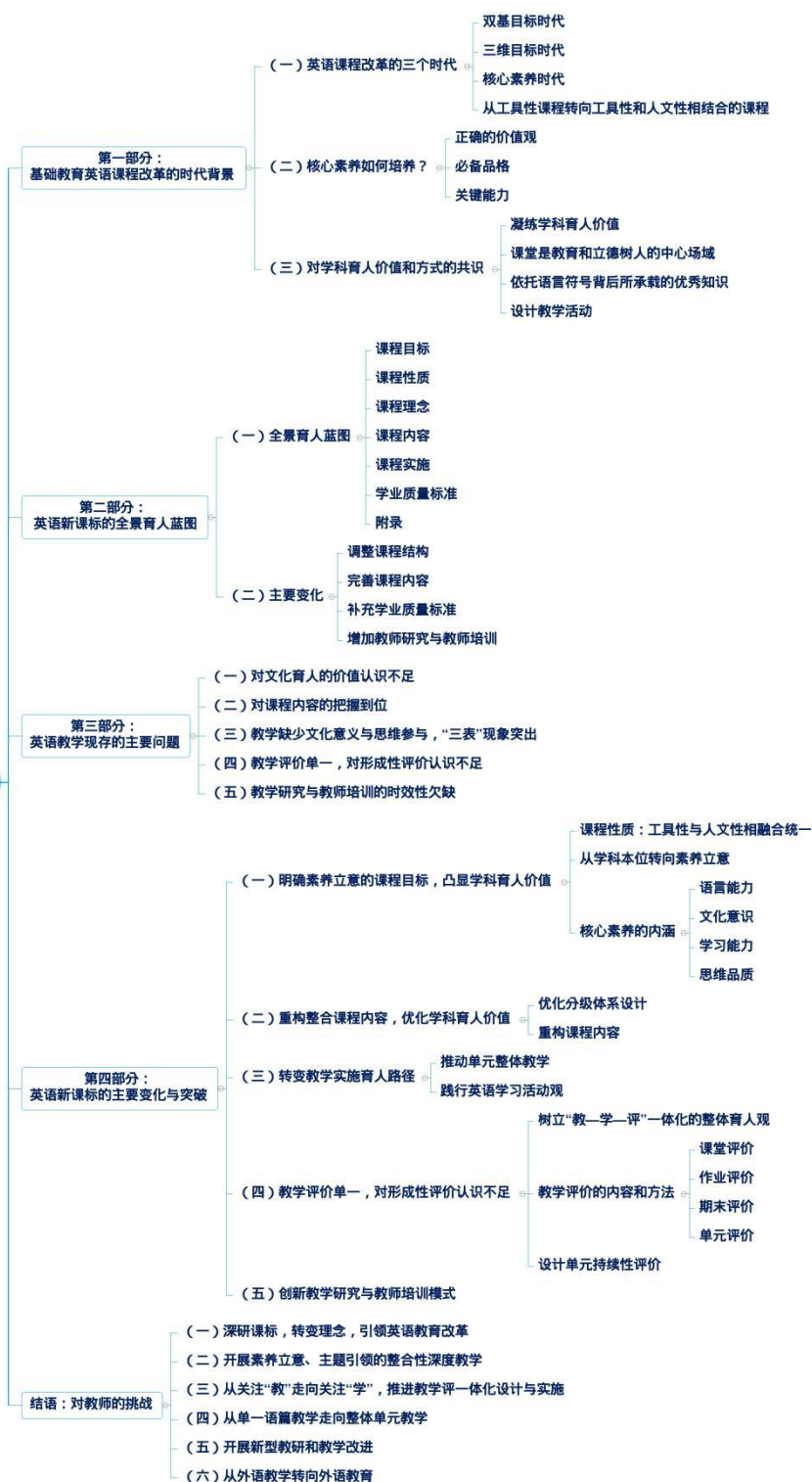
（五）创新教学研究与教师培训模式

结语：对教师的挑战

- （一）深研课标，转变理念，引领英语教育改革
- （二）开展素养立意、主题引领的整合性深度教学
- （三）从关注“教”走向关注“学”，推进教学评一体化设计与实施
- （四）从单一语篇教学走向整体单元教学
- （五）开展新型教研和教学改进
- （六）从外语教学转向外语教育

思维导图

2022版义务教育
英语课程标准修订解读



精品讲稿

王蔷：2022 版义务教育英语课程标准修订解读

大家好，非常高兴今天能够应明德云的邀请来为大家解读英语课程标准 2022 年版。我们英语课程标准是今年 4 月份颁布的，到今天是两个月的时间，将在今年 9 月份进入我们的学校，之后开始执行新的课程标准，我非常的高兴能在这个关键时期为大家进行解读。我今天解读的内容分为以下四个方面。

首先，我想和大家一起回顾我们国家基础教育英语课程改革的时代背景。第二是了解 22 版英语课程标准为我们搭建了什么样的全景育人蓝图。第三方面一起来分析当下我们的英语课程存在着哪些问题。第四方面就是针对这些问题，我们的课程标准又在哪些方面实现了突破？最后，我想和大家分享的是新课标对教师的挑战。

首先一起回顾**基础教育英语课程改革的时代背景**。

20 多年来，英语课程改革经历了三个时代，从“双基目标时代”到“三维目标时代”直至今天进入了“核心素养时代”。双基目标时代最具有代表性的课程文件就是图 1 的义务教育全日制初级中学英语教学大纲。该教学大纲颁布于 1992 年，正文只有 8 页半，整个文件大概是 70 页的内容，后面都是附录，有词汇表等教学参考资源。在 8 页半的内容里面有 3 页是我们教学中应该注意的问题，真正有关教学的要求、教学的目的，教学的内容和考试，就只占到了 5 页半的内容。可以说这是一本真正的教学大纲。但是它没能够达到课程的层面，对英语学科缺乏课程实施的指导。



图 1

在 2001 年我们进入了三维目标时代。三维目标时代是我们的课程从双基目标、工具性为本的课程时代转向知识与技能、过程与方法、情感态度和价值观的时代。第一本的课程标准是 2001 年颁布的英语课程标准实验稿，接着在 2003 年颁布了普通高中的英语课程标准实验，并且在 2001 年对义务教育课程标准又进行了修订。这三本课标就是三维目标时代告别了教学大纲进入了课程标准时代的三个代表性的课程文件。

在三维目标时代，我们从关注语言知识和语言技能的目标和课程内容转向了综合语言运用能力的目标，更加关注人的全面发展，关注培养学生的综合语言运用能力。综合语言运用能力由五个方面构成，除了语言知识和语言技能以外，补充了情感态度、学习策略和文化意识，指向了素质教育。这个时候我们的课程性质也从工具性转向了工具性和人文性相结合的课程，更加关注学生的综合素质的的发展。

在 2017 年，我们颁布了普通高中英语课程标准，正式进入了核心素养时代。紧接着在今年的 4 月 21 日又颁布了义务教育英语课程标准，标志着整个义务教育阶段的课程将全面迈入核心素养时代。在核心素养时代，我们的课程目标从综合语言运用能力转向了核心素养的目标，也就是由语言能力、文化意识、思维品质和学习能力共同构成的。此时，我们的课程仍是坚持工具性和人文性相结合。

从教学方式上来看，三维目标时代我们提出了任务型教学。到了核心素养时代，为了更好的落实核心素养的目标，第一次提出了具有中国独特的教学主张的教学途径，也就是现在大家都熟悉的英语学习活动观。从评价上，我们从过去的单纯的考试评价变成了形成性评价和终结性评价相结合的评价。在核心素养时代继续坚持形成性和终结性评价相结合。但是我们到底如何去认识形成性评价？它具有什么样的作用？在教学中又该如何去操作？对此我们的研究是不够的。因此在核心素养目标时代我们进一步坚持形成性和终结性评价相结合，同时又提出了教学评一体化的设计和实施的理念，来确保形成性评价能够落实在我们的课堂教学中。

今天我们已经进入到了核心素养时代，那么，**核心素养到底如何培养？**根据中国学生发展核心素养的框架，我们知道它包括三个核心组成部分，即学生要发展正确的价值观、必备品格和关键能力。正确的价值观和必备品格其实就是教会学生学会做人，就是要使学生能够具备独立思考，对事物能够做出正确的价值判断的能力，以及形成良好的品德修养和健康向上的态度。

关键能力是教会学生学会做事。我们不能再使用传统的、大家熟悉的方式，如“repeat”“remember”“recite”“retell”等来开展教学，而是要让学生具备解决问题所需要的观念、知识和方法，并且能够有效地运用交际能力和信息技术等工具，在新的情境中创造性地解决问题，这就是解决问题的能力，即教学学生做事。学会做人是养成的，不可能靠告诉的方式教会；学会做事是可以培养的，但是也必须改变我们传统的教学方式。

在学科育人的价值方面，我们主要达成了以下四点共识。

第一点共识是每一门课程包括英语课程在内，对培养学生的价值观、必备品格和关键能力都具有独特的价值和意义。英语学科作为培养核心素养的课程之一应该如何承担起这样的责任？首先就要凝练英语学科具有的独特育人价值。

第二点共识是我们长期认为学科课程的主要任务就是教会学生学科知识和

学科的一些方法技能,把育人的工作长期以来归为班主任的工作或是学校德育处的工作,通过组织学生活动、课外活动来实现对学生的育人。但当下的共识是育人其实是发生在课堂上的,每个学科对学生的育人,落实立德树人的根本任务都承担着自己独特的价值和意义。因此对于落实核心素养目标,开展立德树人工作是要通过每一节课来实现的。课堂是教育的中心场域,也是实化、细化、具体化立德树人根本任务的主渠道,是促进学生全面但有个性发展的核心环节。

第三点共识是实现对学生有意义、有价值、有温度、有深度的教育,仅仅靠中介符号是很难实现的,特别是语言学科,我们要依托语言符号背后所承载的优秀的人文和科学知识。这也跟前面的第一点共识如何凝练本学科所具有的独特育人价值是相通的。

第四点共识是要实现学科育人的目标,关键要依托两个方面的内容。其一是本学科的核心内容,即学科知识是什么?由什么构成的?要以核心内容为载体。其二是途径,学科育人要通过我们精心设计的教学活动实现。所以要实现学科育人,跟每一位老师的教学活动设计,心中的育人目标都是直接相关的。

第二部分,了解一下22版的义务教育的新课标搭建了怎样的全景育人蓝图。从图2可以看到我们课程的核心目标就是发展学生的核心素养。22版的新课标,从课程性质为我们的义务教育的英语课程性质做了明确的定位。从工具性和人文性两个方面来促进学生的发展,明确了英语课程具有工具性和人文性相融合统一的课程的性质,同时又具有基础性、实践性和综合性的特征。在这样的基本定位下,我们又提出课程的理念,确定了课程的设计和实施的指导思想,明确了英语课程的价值追求。



图 2

英语课程理念的价值追求是聚焦核心素养。课程标准将从哪些部分来实现核心的价值追求呢？从课程的结构、课程的内容、教学的方式、对学生学习的指导和评价以及课程资源等各个方面整体服务于课程的核心价值追求。为了进一步明确核心价值追求，我们确定了素养导向的课程目标，即由语言能力、文化意识、思维品质和学习能力共同构成的核心素养目标。

要实现核心素养目标，如何选择和组织课程内容就成为了关键。在新的全景育人蓝图中，明确提出要以培根铸魂、启智增慧为原则，重构课程内容，明确内容和要求。此外，在新的蓝图中还增加了学业质量标准，让每一位老师都清楚的知道，当课程达到什么样的标准时，就能看到学生的核心素养已经实现了。学业质量标准对学生的核心素养的表现进行了整体画像，同时也为衡量或者测量学生的核心素养的达标进行了标准化描写。

为了所有课程的价值追求和目标的实现，新课标在课程实施的环节，对教学、对评价、对教材、对资源以及教研和培训都提出了可操作的建议。课程实施是育人蓝图中非常重要的组成部分。如果课程不能落实到课堂上，育人蓝图就将是一个空头支票。

最后的部分是附录，里面包含了一些教学参考的资料，包括核心素养的学段

特征、语音词汇项目表、语法项目表还有教学案例，整体的提供实施蓝图的资源支持。

为了进一步地了解新的育人蓝图的主要变化是什么，我们来比较一下 11 版和 22 版的课程标准在结构上发生了哪些变化？图 3 左边是 11 版的课程标准，主要分为四个部分，右边的 22 版课程标准分为了六个部分。在 22 版课程标准中间的四、五两个部分，以及在课程实施当中第五部分，教学研究和教师培训，都是属于 22 版新增加的内容。所以可以一眼看出 22 版的课程标准相对于 11 版发生了很大的变化。

义教课标 (2011版)	义教课标 (2022版)
第一部分 前言 一、课程性质 二、课程基本理念 三、课程设计思路 第二部分 课程目标 一、总目标 二、分级目标 第三部分 分级标准 一、语言技能 二、语言知识 三、情感态度 四、学习策略 五、文化意识 第四部分 实施建议 一、教学建议 二、评价建议 三、教材编写建议 四、课程资源开发与利用建议 附录 1. 语音项目表；2. 语法项目表；3. 词汇表；4. 功能意念项目表；5. 话题项目表；6. 篇章教学实例；7. 评价方法与案例；8. 跨学科教学参考表；9. 课标用语	一、课程性质 二、课程理念 三、课程目标 (一) 核心素养内涵 (二) 总目标 (三) 学段目标 四、课程内容 (一) 内容要求 (二) 教学提示 五、学业质量 (一) 学业质量内涵 (二) 学业质量描述 六、课程实施 (一) 教学建议 (二) 评价建议 (三) 教材编写建议 (四) 课程资源开发与利用 (五) 教学研究与教师培训 附录 1. 核心素养学段特征；2. 语音项目表；3. 词汇表；4. 语法项目表；5. 教学案例

图 3

主要的变化是补充了课程内容。11 版的课标当中是没有课程内容的，没有明确的组成部分。在第三部分中，它是由分级标准来描述应该达标的标准，但并没有明确我们的课程将基于什么样的内容来实现综合语言运用能力的目标。另一个重大的变化就是补充了学业质量标准，因为原来的课程标准并没有明确的对学生学业质量标准的描述。

此外，像课程性质、课程理念等一些非常关键的、对整个课程有统领性的、有指导意义的内容，原来是在二级标题，并没有出现在一级标题，所以它对整个课程的统领也是打了一些折扣。11 版课标中的四个部分的整个关联性不是很强，

从“前沿”到“目标”到“分级标准”到“实施建议”之间，整个课程体系还不够健全。22 版课标主要分六个部分，课程性质、课程理念、课程目标、课程内容、学业质量、课程实施六个部分紧密关联，课程体系也建构得更加完整、系统。整体是由课程性质统领，课程理念作为指导，进而实现课程的育人价值。在第六部分课程实施当中，我们还补充了教学研究与教师培训，这也是第一次把这样的内容纳入到课程标准当中，也说明了在实施新的课程中教学研究和教师培训它所发挥的重要作用和它的重要地位。

第三部分看**英语教学现存的主要问题。**

第一个问题就是如何实现英语课程工具性和人文性统一。对于这样的课程性质是我们缺乏深入系统的研究和思考的，这主要在于我们对**文化育人的价值认识不足**。我们长期以来是以课程的工具性为主导来实施课程，对于语言，特别是语音、词汇、语法知识、语言技能的教学是比较重视的，但是通过语言的学习如何去实现对学生人文的教育、综合素养的培养，其实一直没有一个很好的抓手，这主要是因为我们对于文化育人的价值认识不足。进入了核心素养时代，新的课程把育人放到了首要的位置，所有的课程都是服务于育人的目标，服务于立德树人，服务于学生核心素养的发展。

那么要依托什么样的课程内容？显然仅仅依托语言知识和语言技能是没有办法实现对学生的真正的育人目标的。进一步地来分析就会发现，我们对文化育人价值认识不足，也是源于**对于英语课程的内容把握不到位**。刚才我们看到 11 版的课标，包括 01 版的课标都没有明确的课程内容这个章节，也就是说没有把实现目标到底依托什么资源明确下来。所以我们在教学当中，目标和内容是混合在一起的，目标似乎变成了内容，但实际上又不是内容的这样的一种状况。换言之，我们对于课程内容没有把握，不知道英语学科的核心知识到底包括什么内容，并且对此缺乏深入的思考和认识。

由此也就导致我们的课堂教学主要抓住的就是语言知识和语言技能，特别是脱离语境的词汇语法的讲解占了主导的位置，**导致教学出现表层化、碎片化和模式化的特征**。我们做技能方面的教学，但是由于缺少内容方面的意义和内涵，导致技能的学习也是停留在表层化和模式化的层面，**缺少对文化意义和思维的培养**。

第四个问题是**评价长期以来还是难以摆脱应试的束缚**。英语课程作为工具性占主导的课程，还是更重视终结性的评价，评价方式单一。虽然形成性评价已经提出了 21 年，但是形成性评价的理念是什么，有什么样具体的、可操作的方式和方法，都没有系统的深入的研究和实践层面的探讨。因此导致形成性评价的理念没有得到实质性的实施。

最后的问题是**教学研究和教师培训时效性不高**。其实从第八次课程改革以来，国家投入了大量的人力、物力和财力举办了各种各样的培训班，但是培训取得的成效与我们的投入恐怕还是不能够相匹配的。关键在于我们真正聚焦课堂教学问题的解决力度还是不够的，帮助一线老师改进教学的支持力度也是不够的。

第四部分是我今天要和分享给大家分享的最核心的部分，即**英语新课标主要的变化和突破是什么？**

首先是明确素养立意的课程目标，进一步地突出工具性和人文性相结合的课程，突出了学科育人的价值。第二就是我们在课程的设计上面完善了分级的体系对课程内容进行了重构。第三是在教学实施层面，推动单元整体教学，践行活动观，变革学科育人的路径。第四是推进教学评一体化的设计与实施，确保形成性评价和终结性评价能够有机结合起来，促进学科育人目标的达成。第五点是创新，要创新教育教学的研究和教师培训的模式，为学科育人构建全方位的支持体系。

第一点突破，明确素养立意的课程目标，凸显学科育人的价值。首先课程性质进一步凸显了工具性和人文性统一的课程性质，这是继承方面。那在 22 版的课标修订当中又有哪些发展呢？如图 4，英语的课程性质在 22 版的课标当中是

这样描写的，“义务教育英语课程体现工具性和人文性的统一，具有基础性、实践性和综合性特征。”这是第一句话，是对我们英语课程的基本定位。工具性和人文性使用了不同的颜色做了不同的强调，工具性是用蓝绿色标注，人文性与浅蓝色标注，方便大家进一步看工具性和人文性是如何在英语课程中体现的。

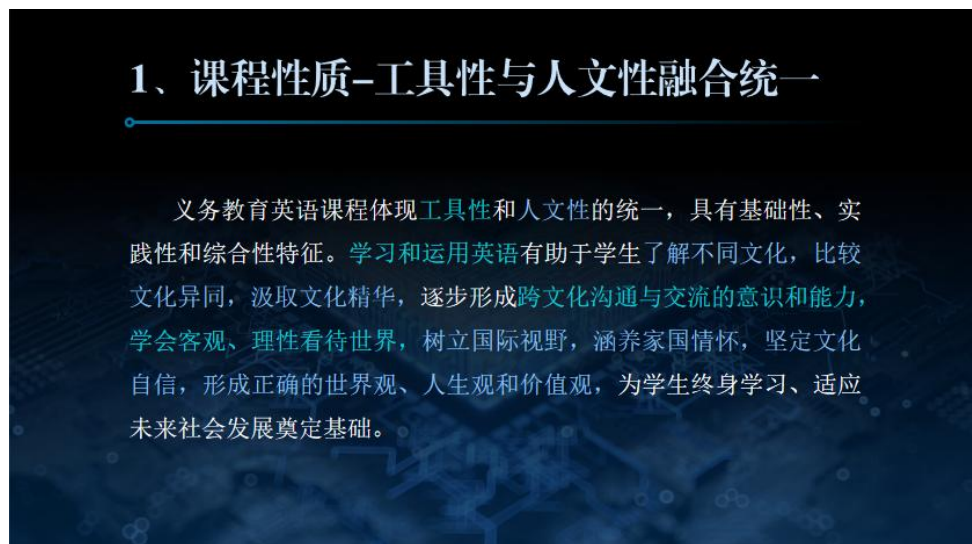


图 4

首先，“学习和运用英语”这是属于工具性的特征。“有助于学生了解不同文化，比较文化异同，汲取文化精华”这是人文性的特征。可以清楚的看到，英语学科的工具性和人文性是不可分的。我们学习语言的目的是为了帮助学生“去了解不同文化，比较文化异同，汲取文化精华，逐步形成跨文化沟通与交流的意识和能力”。“跨文化沟通与交流的意识和能力”就是工具性的特征，因为是运用语言进行沟通和交流的能力。同时还要教会学生“学会客观、理性地看待世界”，也就是通过语言来发展思维，语言也是思维的工具。这是为了最终达到什么目的呢？就是使学生“树立国际视野，涵养家国情怀，坚定文化自信，形成正确的世界观、人生观和价值观”，这就是人文性，让学生最终形成品德修养以及正确的情感态度和价值观，为学生终身学习，适应未来社会发展奠定基础。

由此看来，22 版中工具性和人文性的描述整体上是融合在一起的。11 版的课程标准也明确提出了工具性和人文性双重性质的英语课程定位，但它对英语课程的性质的描写是，“就工具性而言”英语课程承担什么样的责任，如培养学生

运用听说读写的能力，发展跨文化的沟通和交流。“就人文性而言”，具体它又承担什么样的责任。11版是把工具性和人文性的责任分别进行描写的。由此可以看到，虽然我们一方面继承了11版课标包括01版课标所提出的工具性、人文性融合的课程性质，但同时也对工具性、人文性两者怎样更好地融合统一进行了发展。

课程目标从01版和11版的综合语言运用能力的课程目标转向了核心素养的目标。17版的高中课标和22版的义务教育课程标准提出了从学科本位转向了素养立意的课程目标。在11版和01版的课标当中，综合语言运用能力表明了英语是学科本位的课程。但在22版的课标当中，它转向了核心素养，由语言能力、文化意识、思维品质和学习能力四个方面环环相扣、融合统一。在11版的课标当中的五个方面是分散的、分别的促进综合语言运用能力。它们如何融合，情感态度、语言技能、语言知识、文化意识和学习策略到底是什么关系，由什么来统领来促成综合语言应用能力的发展，从关系上未能梳理得非常地清楚。导致老师们在设计教学目标的时候，就会表现为知识与技能的目标、情感态度的目标、文化意识的目标或者学习策略目标是割裂的，那也必然使得教师的教学存在碎片化的、表层化的现象，不能很好地融合。

在22版课标提出的核心素养的目标中，有四个组成部分，分别是语言能力、文化意识、学习能力和思维品质。语言能力处于中间的位置去统领其他三个方面。语言能力是英语学科的基础，学科育人和素养培养都是通过发展英语学科的语言能力来实现的，所以语言能力是作为我们的学科基础要处在中间的位置。

通过语言能力的学习和运用我们要做什么呢？我们要实现对学生有温度、有深度、有意义、有价值的教育，必须依托它所承载的优秀的中外人文科学知识。通过对文化知识的获取，对文化内涵的梳理，对文化异同的比较等，帮助学生分辨是非，汲取精华，涵养内在精神，形成正确的态度和价值观。因此，文化知识就逐步成为了我们的价值取向。情感态度作为01版和11版的课程目标，也就没有再显性地出现在新课标的核心素养目标当中，而是隐性存在于文化知识背后，

属于价值类知识的提炼，构成了英语学科的价值取向。

语言学习、语言知识获取的过程中是不可能没有思维参与的。从获取、梳理、概括、整合、分析、比较、批判、评价，到基于文化知识最终做出个人的价值判断，形成个人的观念、思想和方法用于解决问题，整个过程都离不开思维的参与。

思维是由学生的心智特征表现的。学生如果有了高阶思维的能力，就能够去发展分析问题和解决问题的能力，这也是做出正确价值判断的重要的心智基础。因此，我们的语言学习是离不开思维的。在 01 版和 11 版的课标当中是没有思维品质的，所以在 22 版和 17 版的课程标准当中提出了核心素养，补充了思维品质，这也是国际社会教育界的共识。

学习能力是发展条件。未来的人才培养是取决于人才的创新精神和创造性的能力培养。这种能力的培养也是关乎我们国家未来发展的培养，具有重大的战略意义。学习能力在这个过程当中其实就是来促进我们运用语言获取知识，对知识进行深度的加工，引导学生做出正确的价值判断，并且能够运用所学的知识 and 能力、思想观点和方法去解决问题，靠学习策略的有效运用。以上就构成了英语学科四个重要的组成部分。

下面具体了解核心素养的四个部分，它们的内涵是什么？

首先，语言能力作为学科基础具体指什么呢？主要是指学生能够运用他所学习的语言，包括非语言的知识 and 策略在特定的情境下围绕着主题进行有意义的语言活动。此时学生表现出来的理解能力和表达能力是其语言能力的重要表征。学生的语言能力的构成并不取决于他背了多少单词，会了多少语法规则，而是他能够运用语言进行理解和表达。有意义的学习一定是在有情境的情况下围绕着主题来进行表达的。在教学中必须要通过理解和表达性的活动来培养学生的语言能力。如果我们只是把教学停留在“repeat”“remember”“recite”“retell”的活动形式，是没有办法帮助学生培养语言能力的。

语言能力与文化意识、思维品质和学习能力的发展是不可割裂的。我们要同

步思考如何去评价学生的语言能力，这也是要在一定情景中围绕着一定的主题意义来进行有意义的理解和表达。因此在真正地评价学生核心素养的时候，应该跳出对脱离语境的知识考核，因为这只能是语言能力的的一个构成的基础。

第二点文化意识。学生学习语言，发展语言能力主要目的是获取文化知识，形成文化意识。对于文化意识的内涵把握是我们实现课程的人文性非常重要的起点。文化意识主要是指对中外文化知识的理解和对中外文化的鉴赏时，学生表现出来的跨文化认知态度和行为选择，这个里面就包含了价值取向。

第三点思维品质。前面讲到思维品质个性特征，反映出学生在理解、分析、比较、推断、批判、评价、创造等方面的层次和水平。培养学生思维品质的目的就是帮助学生学会发现问题、分析问题和解决问题，从而对事物做出正确的价值判断。这是学生发展他的关键能力，形成正确的态度和价值观的重要条件。因此，思维在语言学习当中不可缺席。

最后是学习能力。学习能力是发展的条件。提升学生的学习策略，特别是让学生掌握科学有效的方法，帮助学生养成良好的学习习惯，促进他们终身学习，这也是核心素养的重要组成部分。

核心素养目标以及工具性和人文性相融合统一的课程性质就是我们实现的第一个突破。**第二个突破是课程内容。**

前面讲到 11 版和 01 版的课标是没有专门描写课程内容的部分。在 17 版的高中课标和 22 版的义务教育课程标准当中，就明确了为了核心素养目标我们应该选取什么样的课程内容。

首先来看一下课程结构，因为所有的课程内容是按照课程结构的方式分学段进行描述的，所以了解课程的分级设计是第一步。图 5 有 11 版本的课程目标结构图和 22 版课程内容分级体系。在 11 版的课标当中，大家非常熟悉的就是我们的课程分为一级到五级五个级别，关注二级和五级，也就是小学六年级和初中九年级的这两个阶段，他们分级的要求就是达标的要求。在这个达标要求当中，

包括对于语言知识、情感态度、文化意识、学习策略，也就是那五个方面里面的四个方面都在二级和五级给了明确的标准描述，但在一级、三级和四级中对这四个部分都没有描述。

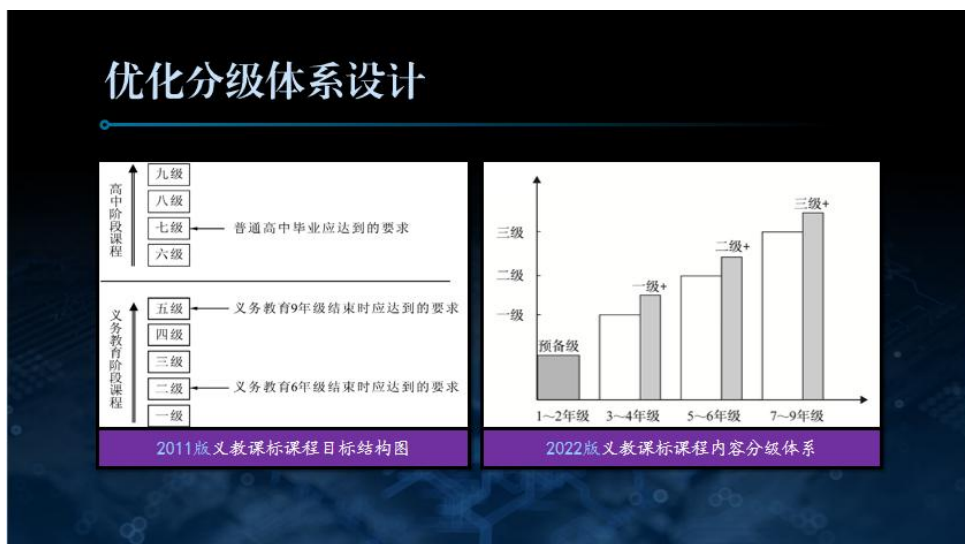


图 5

11版的分级，从一级到五级，涵盖七个年级，小学中年级段和高年级段两个学段。初中是总是按照年级的方式，小学又按照学段的方式，从体系上来看体系化不强。在内容的描述上面，对于学段，特别是一级的小学中年级段学段的关注其实还是有所忽略的。修订后的课标是对01版和11版的课标的继承和发展，我们沿用了分级的体系，但是对它进行了一个优化。这个优化表现在我们现在的分级是按照学段，也就是小学两个学段，初中一个学段，共三个学段，体系上增强了，同时补充了预备级，兼顾现在全国很多地区从小学一二年级开设课程的现状。同时又在这个级别上面增加了一个“级别+”，兼顾不同起点，不同区域以及不同需求的學生的发展潜能。可以看到，修订后的分级更加体系化和灵活化了。

在内容的描述上面是什么样的情况呢？其实我们在整个内容描述上是按照级别的方式，也就是一级、二级和三级。在课程内容的六个组成部分或者叫六个要素，都是按照一级、二级和三级来进行描述的，弥补了11版的分级标准中在一级里面几乎没有太多的关于学习内容方面的要求，只有一个技能上的分级表现。现在在一级六个方面全部都有，二级也是一样，也包括三级在内，原来只是在二

级，也就是小学六年级和初中的九年级。可能有老师还说那技能原来是涵盖三级和四级的，但是现在按照学段去描述的话，初中三年的技能发展怎么去进行教学的指导？是不是在这三级当中也有需要？在新构建的分级体系中，三级针对原技能仍然是描写为三级七年级、三级八年级和三级九年级的内容要求，这也是继承了在义务教育阶段三级、四级和五级都有的一种描写。一级是本来 11 版就有，现在一级单独拿出来，它六个部分都有明确的内容要求了。因此，这样的一个分级体系，它更加体系化、结构化和科学化，适应性应该更强。

下面我们就围绕着这样的课程体系展开。先看课程内容的构成部分。

在 11 版的课标当中是没有课程内容这五个部分，11 版既是目标，某种程度上也是把它作为课程内容来使用的，但实际上它并不是课程内容，比如说情感态度。我们说课程内容是什么？首先课程内容最核心的定义就是我们要学习的核心的对象，比如知识技能、原理方法等。但是学习内容、学习情感态度是没有办法的，所以它不能成为课程内容，只能是通过课程内容的学习而发展来的，因而作为目标是可以的。像文化意识也是只能作为目标，我们不能学习文化意识，只能通过内容的学习才能形成文化意识。因此这两个是没有办法构成课程内容的。所以在 11 版的课标当中，这五个部分就说不太清楚到底是内容还是目标。

17 版的高中课标对课程内容进行了重新的提炼和重构，而 11 版课标的主要问题是比较分散，没有一个核心的统筹元素或者说统筹的要素来去整合五个部分的内容。换言之，情感态度和文化意识它们之间到底都什么关系，没有能够通过一个统筹的元素去把所有的内容整合起来。

前面讲到，我们课程内容缺失的部分就是缺失了意义，我们只关注了形式，但是缺乏对意义的关注。我们的课程没有完全按照意义来组织。因此，在 17 版核心素养提出之后，我们对课程内容进行了反思，进行了重构。把主题提出来，把意义放在了我们的课程的核心位置，强调要以主题为引领，由主题来统筹所有的课程内容的学习。围绕着意义的学习，它所依托的语言知识也是不一样的，原来我们依托的是词汇和语法，但它作为孤立的知识点，是没有办法去表达意义。

语篇是表达意义的基本单位，所以语篇就成为我们课程内容的载体，作为课程内容中的重要组成部分。

如图 6 所示，以主题为引领，语篇为依托，语言学习就围绕着中间的四个核心内容。语言知识和文化知识由太极图来呈现，表明了语言知识和文化知识二者密不可分的关系。学习语言的目的是为了理解和表达，理解和表达肯定是围绕着主题意义来的。对于意义的提取，其实底层就是文化系统。语言是一个符号系统，那文化就是一个意义的系统。学习语言通过运用符号系统去获取它的文化知识。运用语言技能和学习策略去盘活语言知识和文化知识，这就是构成了我们高中核心素养目标下的六个课程的核心要素。



图 6

这六个课程核心要素继续成为了新的 22 版课标的六个课程内容要素，但是在 11 期版的课标当中，我们会发现这六个内容要素在关系上面，主题和语篇并没有真正参与到学习的过程中，它只是成为一个背景或者提供了一种衬托，等于是提供一个基础，基于这个来学习语言知识和文化知识。

那在主题和语篇在学习过程当中，它有没有一个提升和发展，促进对意义的加深认识呢？在这一点上我们会看到它静态的表现形式其实并没有真正把六个要素的关系展现清楚。因此在 22 版的课标当中，我们继续保持这样的内容架构，

但是在它们的关系上进行了调整。22版的课程标准的结构图，中间的环由六个要素构成，对比图6中、右两幅图，还是可以清楚的看到这六个要素之间的关系还是发生了一些变化。

语言技能和学习策略内圈到达了外圈，和主题和语篇形成了一个互动的关系。因此我们的学习是在主题引领下，依托语篇通过语言技能和学习策略获取语言知识和文化知识。语言知识服务于文化知识的学习理解和表达，同时通过对内涵的理解、思维的参与，对于主题的本身的认识也是一个提升和发展的过程，所以都形成动态的关系，这是22版英语课标修订的一个突出变化。

另外一个变化是我们在外圈补充了学习理解、应用实践和迁移创新，把内容和活动合到了一起，呈现在内容结构当中。大家的问题是，课程内容就是主要是学习对象，为什么还会有活动呢？其实我们对于课程内容的认识可能还存在着一些偏差，传统的认识觉得内容就是我们学的语音、词汇、语法这些抓得着看得见知识。但实际上课程内容按照课程教学论的理论来说，课程内容它包含的不仅仅是我们所学习的客观的外在的知识，它还包括这些知识如何去组织，如何去实现学习，使这些客观的外在的知识能够通过一些活动转化为学生内在的知识，如他的主观认知等。只有当课程的内容也就是学习的对象能够在和学生的经验建立关联的基础上学习，这些内容才有可能对学生有促进和发展的作用。

因此课程内容有两部分构成，一部分它的学习对象，一部分是这些内容的组织形式。在新课程22年版里面，我们提出了课程内容的组织形式不能再通过“repeat”“remember”“recite”“retell”的方式，而是要把语言文化思维和学习能力整合起来进行发展的，这也是我们所称的“英语学习活动观”。通过学习理解整合性地获取知识然后通过活动去内化，内化之后再进入到新的情境当中运用知识去解决现实中的问题，体现正确的态度和价值观，这刚好是核心素养的发展过程。也使我们的课程内容和核心素养的发展实现了直接的关联。否则，如果我们只有知识，是没有办法去实现核心素养的发展。

下面就来看一下课程内容中按照六个要素给我们提供了哪些资源，使我们能

够更好地发展学生的核心素养，也使得课程的工具和人文性实现高度的统一。

首先是主题引领。主题也称为主题范畴，为我们的语言学习和课程育人提供语境范畴，让我们知道到底学习什么内容来实现育人。在图 7 中，有三大主题，“人与自我”、“人与社会”和“人与自然”，其中包含 10 个主题群，这十个主题群其实是围绕着一个范围给我们提出来学生要学习的内容。这些内容都和课程的人文性有直接的关系。学会做人和学会做事都是核心素养的发展所必备的，围绕的这个主题来进行内容的组织是非常重要的。



图 7

进一步来看围绕着“人与自我”或者是“人与社会”、“人与自然”的主题，我们在主题群和子主题方面规定了哪些范围能够让学生获得意义上的学习，这是发展学生的文化意识的非常重要的基础。在子主题内容里面，一级、二级和三级按照小学中年级段，高年级段和初中段三个学段来描写的，关于内容方面有非常清晰的价值导向，对于学生学会做人和学会做事是有价值导向的，包括安全、自我管理、对生命的珍爱等，这些都是在日常教学当中，学生要成长为一个健康向上、具有一定人文底蕴和科学精神的、有自主学习能力和社会责任感的人所必备的学习范围。

语言学科本质上来说是一个跨学科的学科。语言本身并没有绝对的学科内容，

除了它的语言是一个符号系统，学科本体的这些知识以外，它一个非常重要的特点，就是它所承载的内容是包含方方面面的，包含人文和科学知识，所以它本身就是一个跨学科的学科。

我们可以从“人与社会”的主题中清晰地看到在子主题一级、二级和三级这三个层面有明显的价值导向，如诚信、社团、志愿者、团队精神、相互友爱等。对文化知识的学习进行了扩展，包括对历史、社会的关注，以及文学、艺术和体育方面的内容引领，更加关注其文化价值和精神。还有就是对人民、对国家、对世界作出重要贡献的这些人物，中外世界范围内的所有这些优秀人物，他们的品质其实都有非常明确的价值导向。这都是我们育人的重要选材范围。课程标准在主题里面都给我们做了非常明确的内容要求的描写。

下面，再看一下文化知识。主题范围下的文化知识其实是相应互动的，在这样的主题范围里面，它的具体的知识由什么去承载呢？就是由文化知识来承载。学生学习语言主要是为了获取文化知识。获取什么样的文化知识，是我们需要在课程标准当中明确的。文化知识是我们课程育人，文化育人的重要来源。

11 版课标中文化意识主要聚焦礼仪习俗上的差异，以及具体的饮食文化、体育活动、国家国企名称，也就是一些事实性知识的学习，这是原来的二级小学六年级层次。现在二级小学六年级的文化知识的范畴已经有了很大的变化了。可以看到也要学习行为举止、礼仪习俗、饮食习惯、待人接物的一些礼仪和差异。但更重要的内容是关于符号背后的意义，比如节日以前也有节日，但是现在更关注节日的意义与内涵，或者在学习一些文学作品中，关注它的人生哲理和价值。此外，我们认为学习为人类社会做出重大贡献的中外代表人物，以及他们的成长经历，或者中外主要的体育项目优秀的运动员，他们的成就以及体育精神是很有必要的。这个在原来的文化意识里面都是没有的，原来只有礼仪和习俗。所以文化育人依托的是选材当中运用语言所获取的背后的文化知识。理解文化内涵，汲取文化精华，涵养内在精神，都是依托于文化知识学习，如中外艺术领域有造诣的人物和作品等等，这些都是文化知识的重要组成部分。

在文化知识的 3 级，也就是原来的 5 级里，我们可以看到在文化意识层面存在反差。11 版的课标仍然停留在礼仪习俗上面，且它更多的是关注英语国家，没有从世界中外的角度去看，没有从人类命运共同体意识的角度来阐述，因此很难实现文化育人。现在的文化知识在三级目标里面，我们学习礼仪，但其体现的是一种文化的传承，人与人之间的相互尊重。更关注背后的意义，也就是理解它的文化内涵，获取文化知识，比较文化异同，汲取文化精华，这些都是要依托于对文化知识的学习，而不是表面的一些事实性知识记忆，因此这是一个非常大的变化。

由于在育人当中重新认识了文化意识，这就使得我们进一步地认识到学习语言的目的是获取文化知识，而文化知识的学习是学生奠定人文底蕴和科学精神等的重要基础。

下面我们再来关注构成语言的符号系统，也就是语音词汇、语法、功能话题等内容。语言知识部分我们重点关注词汇，在 11 版的课标当中，二级是要求 600 到 700 个词汇，大概运用 400 个左右的这个单词。在 22 版的课标当中，是初步运用 500 个左右的单词，同时接触和相关主题相关的 100 到 300 个单词。其实底线还是 600 个单词，上限就是 800 个单词，也就是他总共学习接触 600 到 800 个词，其中要运用 500 个词，这样在整体上面是有一定的提升。但是其实这个提升也是一是我们基于这十年我们的小学课程的发展。另外我们还要看到未来 10 年资源的建设、学习方式的改变可能给学生带来的学习效率的提升。在语法上面二级主要是关注语法的表意功能，同时也规定了在特定的学段要学习的一些语法的项目，要关注形式意义和用法，这个我们不多讲。

在三级词汇上面，11 版课标中是 1500 到 1600 的词汇，22 版的课程标准当中是取了上限提出了 1600。在主题范围相关的领域里面增加 100 到 300 个词汇。也是由于同样的原因，我们的学生的学习方式要发生改变，学生的词汇的增加应该不是一个很难的问题。

语法部分增加了要让学生学习句子的结构特征，关注句子的种类，句子的成

分，这个部分其实在语法上面是第一次明确提出这样的要求。在初中阶段，我们会发现学生在理解，特别是表达的时候，口头表达还行，但是进入到笔头表达的时候，学生的语法它直接影响他语言表达的准确性。所以学习一定的语法知识，理性地来进行学习和分析是必要的。

在技能部分，我们从原来的听说读写分项技能转向了理解性和表达性的综合技能。语言学习是基于语篇的，而不是基于词汇和语法的学习的，所以语言技能的发展一定是在语篇的层面上的。此外，学生在语言学习和思维的联系也是非常重要的。他的思维水平，思维的层次，他能运用语言做什么事情，在某一方面进行什么样的描述，以及在表达性技能里面，他的口语表达能够表达一些什么内容等等，都需要我们在日常教学当中有意识地去把阅读和学生的思维品质的发展结合起来，在语篇中进行。另外，在口语表达时，我们要结合学生的生活实际，给他们创设情境，让他们有更多的机会去运用他所学的语言进行有效的表达。这在后面的写作部分也有明确的描述。大家需要对这个部分的内容进行仔细深入的研读，吃透教材。

第三方面的突破是在教学实施的层面，要改变我们的育人路径。因为我们提出了目标，重构了内容，如果我们的教学方式不发生改变的话，所有这些目标和内容的设计都是没有办法真正落在学生身上的。所以下一步就是我们怎么去改变我们的教学的方式，怎么变革我们的教学路径。

在这次课程标准当中提出了两个重要的抓手，一个是推动单元整体教学，一个是践行英语学习活动观。下面我一起看一下单元整体教学是什么？

推动单元整体教学和过去单一语篇教学相比发生一些变化。单一语篇教学其实大概在 40 分钟或者两节课，也就是 80 分钟的时间。在这么短的时间里，我们要实现对学生核心素养的培养，推动学生进行深度学习，发展高阶思维，梳理概括整合语言和文化知识，形成正确的个人态度和价值观是比较有难度的，很难实现的。特别是围绕一个主题的全面的角度的认识，这是需要多个语篇和更丰富的内容来支撑的。所以我们在为了培养核心素养，提出了以单元为单位来呈现

内容，老师要对教材进行单元的梳理整合，有必要的甚至进行重组，以此来符合学生的认知发展的规律来并发展学生的核心素养。

首先要从单元整体的出发，围绕着核心素养，围绕着单元的主题来挖掘单元主题背后的育人价值，以此确立单元目标和教学主线。围绕着教学主线也就是我们说的意义，进行深入的解读和分析。单元内容所包含的相关的语篇和教学资源不是单纯的教学，是要进行相关的分析，结合学生的逻辑思维，对这个单元的内容进行必要的整合或者重组。这部分工作主要是要建立单元内语篇和语篇之间意义上的关联，内容上的关联，以及育人价值上的关联，进而形成在单元层面具有整合性、关联性的和发展性的育人蓝图。因此，教师就不是简单地处理语篇，而是在单元的层面进行整体的育人规划。接下来讲讲如何构建育人蓝图。

在学生基于语篇开展学习时，教师要进行意义的探究，引领学生去建构和生成围绕单元主题的具有深层的认知态度和价值判断。单元里面有不同的角度的语篇来阐释单元主题，让学生对主题的认知更加丰富。这对于学生形成正确的价值判断，发展核心素养是非常重要的。

依据单元育人蓝图进一步来规划教学活动和评价。评价不再只是一个语篇或者一次作业，而是在整个单元里有逻辑地融入评价的元素，让整个的学习过程都有监控，让学生的学习能够一步一步地落到实处。此时，单元目标的设计就显得尤为重要了。

除了单元目标的设计，我们还要基于语篇和课时层面的目标设计。形成目标设计体系，各个层级的目标都要把学生核心素养的综合表现融入其中，并且能够做到目标与目标之间有逻辑的关联，且可操作、可观测、可评价。

我们要以单元目标为统领来组织单元的教学内容和活动，引导学生建构对单元主题的深层的认知。对于单元的学习，并不是说把几节课凑在一起就成一个单元了，关键是要让学生能够从不同的课时提供的不同视角加强学生对单元主题的认识。另外，单元也不是说我们用单元的知识把它联系起来，在此特别要关注学

生的认知逻辑,是不是能通过单元的调整满足学生的认知逻辑,加深并转化认识,成为个人的行价值判断和行动过程的问题。要按照学生的认知逻辑来进行意义和内容上面的整合,形成关联,如此教师才能在规定的时间内尽可能地用较少的时间抓重点,做到重点突出,逻辑连贯,并且生成自然。我们下面看一个初中的案例。

首先从单元的内容进行概览,这个单元的内容是“save the planet”,即拯救地球。围绕着这样一个主题内容,我们梳理一下单元。单元里面有三个语篇,第一篇是说明文,主要内容是15岁的男孩“Jim”发现每一个家庭在环保方面都存在着一些对环保不利的生活习惯和行为,同时探讨了这个问题的解决。第二篇是一个采访,由“jeremy”介绍了所在的社区河流污染的问题,表达了他对问题的担忧和感受。第三篇是专题报道,讲述了两位全国模范多年如一日来坚持植树造林的感人事迹。

围绕着这三个语篇的内容,我们一起梳理篇章的逻辑结构,了解它是按照什么样的逻辑进行组织的。第一篇是“提出问题-解决问题”为逻辑。第二篇是以问答的方式描述事件的时间、地点、人物、起因、经过和结果的逻辑。第三篇是以描述和记叙两种方式列举问题和措施,介绍人物事迹,提出对未来的展望。那么围绕着这样的一些逻辑线索,我们来梳理单元的核心语言。这三个语篇其实都围绕着环境的污染,现在的问题,产生的原因,带来的危害,以及我们应该如何采取什么样的措施来加以解决。

我们看到在核心语言的梳理上不再是一个生词表一样的排列,而是把它围绕着意义的表达来进行语言的组织,这是第一点。第二点是它的语言的提炼也不再是一个孤立的单词,而是一个词组,我们也叫它 phrases。学生学的时候是对整体语义的理解,围绕着这样的意义单元进行表达能力的建构。梳理出来这样语言之后,进一步来看的就是单元育人蓝图的架构。围绕着“save the planet”的主题,有三个语篇,一个阅读一个听力以及再有一个阅读。这三个语篇其实是从个体的环保生活、社区的环保事件和国家的环保英雄三个层次来引导学生树立环

保的理念，增强这种环保的意识和责任，学习环保的精神，思考个人在环保中自己可以承担的事情。围绕着这三个语篇的学习，学生学习语言就是遵循着污染的问题怎么描述的，污染产生的原因是什么，污染带来的危害以及应该怎么去思考和行动的逻辑来进行梳理。然后学生基于所学的知识，把它应用在一个项目学习里，制作“environmental problem”的保护项目，加入环保行动，参与环保宣传，为环保贡献力量，践行知行合一。

上述案例主要是围绕着单元主题和各语篇的主题意义来进行建构性、整合性的语言学习，形成结构化的知识。它是从个体、社区和国家三个层次形成结构化的认知。然后建构和生成了围绕主题的大观念。它所形成的结构化认知其实就围绕着污染的问题、污染的原因、污染产生的危害以及该如何做，选择什么样的方法来解决问题的认知。然后它就进入到个人的价值判断，最后得出“环境保护从我做起，长期坚持人人有责”的观念，这也就是我们说的围绕这个单元形成的主题大观念。那么它的语言是服务于主题大观念的一个呈现，呈现的形式就是核心素养的综合表现，也就是学生他能够运用所学的语言描述环境污染的问题产生的原因、带来的影响，介绍家庭和这个模范人物的环保行动，包括社区环保行动，做出个人的环保计划，说明环境保护的重要意义和个人的责任担当等。

所以我们看到学生最后所运用语言所表达的东西，其实就是通过学习转化成为他个体的精神财富，变成他的一种认知，成为他的一种语言能力。他要用这种语言能力去宣传环保理念，同时也做出自己的环保计划，把它落在实际行动上。这就是我们说的通过单元的学习立德树人和学科育人，让工具性和人文性得到有机的融合和发展。

下面是单元的目标。从单元目标里可以看到，单元目标的整体呈现是以学生的素养表现为特点的，即学生能做什么事情。比如他能谈论环境问题，能举例阐释，并且能交流个人参与环保的行动。换言之，在学习过程当中，每一个语篇的学习都要落在学生的核心素养表现上，这样才能在整个单元学习完成之后，学生达成在单元层面的核心素养的综合表现。比如他能设计访谈提纲，采访调查自己

的同伴在社区里发现的污染现象，完成一个简单的报告等，这都是一种能力、一个发展素养的体现。还有就是学生能讲述这两位植树造林的模范英雄，甚至自己还能找到环保方面的其他英雄，思考环保的意义，交流个人参与环保的计划，最后小组一起设计项目进行环保项目的评选。这就是他的目标。目标的表现前面我们说到第一是要有逻辑的关联，第二就是一定要可操作、可观测、可评价。这些目标都要是学生可做的事情，都是可观测的，也是可评价的。

为了做好单元，我们还要重视每一个语篇的教学。在课程标准当中特别提出要研读语篇，重心是要基于对每个语篇的理解，回答三个基本问题“what”“how”和“why”，到底写了什么，怎么组织的，有哪些文体特征，语言的这种特点以及语篇传递了什么意义态度？作者的意图是什么？我们如何去认识作者的这种意图？在义务教育课标当中，这中特点在它的口语的语篇可能是呈现得比较多，再一个义务教育的语篇当中图片也会比较丰富。

由此我们在这两个方面的解读又做了一个补充，一个是关注口语语篇它的特征，它的场合，正式语篇的正式的程度以及说话人的是何种身份，应该用何种语气进行对话，这是跟语用相关的。同时还要关注对于配图的解读和分析，它给我们提供了什么样的意义，这也是能力的一个体现。

下面我们再来简单说一下英语学习活动观。

“英语活动学习观”是继任务性教学之后，我们提出的首个中国的外语教学主张和解决方案。它的核心是以学生为主体，由师生共同参与的一系列的相互关联、循环递进的活动构成，为教师组织课堂教学，落实核心素养目标提供支持。今天可能没有时间再去分析它和任务性教学的区别，但是最重要的一点是活动观更好地服务于我们核心素养目标。英语活动观秉承什么样的理念？又采用什么样的我们所倡导的活动方式呢？秉承的理念就是语言文化、思维和学习能力融合。所以不论是从目标还是从课程内容结构化，再到单元教学，以及英语活动观教学方式都强调了一个整合的概念，这也是在新时期建构的具有中国特色的中小学英语课程体系的非常重要的特征。

英语活动观是把语言文化、思维文化、学习能力的发展和核心素养的发展融为一体，强调在体验中学习，在实践中运用，在迁移中创新的理念。它所倡导的方式就是学思结合、学用结合和学创结合。通过学习理解、运用实践和迁移创新这样的活动方式，具体的表现就是学习理解里面有三个层次的活动，应用实践里也有三种活动，迁移创新里有三种活动。学习理解里的三种活动主要是基于语篇的学习，帮助学生建构知识，建立知识之间的关联。这些活动都是以学生为主体的应用实践的活动，是深入语篇，帮助学生将知识转化为能力迁移创新的活动，是超越语篇的学习，让学生能够运用所学的知识技能方法在真实情景的实践中解决问题。这就是素养的表现。英语活动观和我们过去的“listen and do”“read and find out”等活动，它不是一个性质，也不在一个层面。

为什么呢？大家看所有的英语活动观的活动都是指向能力的活动，也就是说每做一个活动就是在培养这个能力。描述阐释这个活动本身就是培养学生的描述阐释的能力。我们让学生做分析判断的活动，就是在培养学生分析判断的能力。所以它不是一个“listen and do”“sing and dance”的活动。为什么说它是把语言、文化思维和学习能力整合在一起的活动呢？因为它是指向素养的活动。在迁移创新的活动里面，学生要有高阶思维的参与，对所学习的内容进行价值判断、分析比较和批判评价，形成个人的价值判断和行为选择，再去实践中去解决问题。这个过程是素养发展的过程，所以这个活动它的性质是不一样的。

那我们怎么认识这个活动呢？学习活动它不是学习，它不应该就是静坐听讲、死记硬背、刷题考试的过程，它本身就应该一个实践行动、体验感悟的过程。如果没有个体真实、完整、深刻的活动及体验，相应的素养就没有办法形成。活动是素养形成的必经路径、程序、过程和环节。能力只有在需要能力的活动中才能得以培养，素养只有在需要素养的活动中才能得以形成。而英语活动观指导的活动，正是需要能力的活动，也是需要素养的活动，因此它是服务于核心素养发展的活动。关于这个大家可以参考余文森和龙安帮两位老师刚刚发表的文章。

下面我们进入第四个突破，关于评价的突破。关于教学评一体化的设计，教

学评价的内容和方法,单元教学的评价设计等,我非常简要地为大家做一个梳理。

首先我们要树立教学评一体化的整体育人观。教、学、评三者是不可分的,它们相互促进的,相互影响。所以三者必须一致起来,才能发挥协同育人的作用。教师自己要想,我到底教什么,我怎么教以及我怎么知道学生学会了呢?因此,在教学中就要不断地去观察、发现、收集学生在学习过程中,他的学习是否发生了的证据,如:“他理解了什么”“能做什么”“还不能做什么”“我该可以给他提供什么样的支持和指导”,根据学生的表现,提供必要的支架和反馈,帮助学生成长从而达成育人的目标。

下面一起了解教学评一体化的设计。从形式上面,我们在教学设计上会发生变化,把教、学和评价三者让它一体化了。教学目标是在左列,学习活动是为了实现目标,我们设计什么样的活动来实现这个目标。效果评价是我们如何观察学生在课堂的表现,收集学生学习发生的证据,下面是设计意图。

具体评价课堂教学的评价包括课堂评价、作业评价、单元评价和期末评价。这些不同的形式的评价其实是在课堂当中都是可以采用的。课堂评价主要是教师根据课堂学生的表现来及时提供反馈的,实现以评促教,以评促学。作业评价也是现在的一个非常重要的改革点,特别是在双减的情况下,如何设计更对学生的发展有帮助的作业并且给予有引导性的评价也是我们值得研究的。单元评价我待会要举一个简单的例子。然后就是我们期末的评价相当于我们说的终结性评价。

课堂评价、作业评价和单元评价中,既有形成性的成分也有一定的终结性的成分,期末评价肯定是我们终结性的评价。通过这样不同形式的评价,把终结性评价和形成性评价有机的结合在一起了。在单元评价里面,我们可以采用评价连续体的设计方式。从一开始我们就要设计整个单元学习过程中的评价目标,有关知识的评价、技能发展的评价、综合表现的评价、问题解决方面的评价、情感态度发展的评价和核心素养综合表现的评价,涉及到低阶思维、中阶思维、高阶思维和学生的原认知能力的策略的使用以及大观念的形成。

围绕着这些不同的评价目标,我们可以采用不同的方法来收集学生在学习过程中他学习发生的证据,评价的形式也是不一样的。所以从一开始我们可能是聚焦知识的评价,学习新东西的时候,可能由聚焦知识的评价逐步转向更深层的能力评价。在此过程中,我们通过课堂问答,通过可视化图形这种学生表现性的学习来收集证据,看在评价过程中如何促进他的发展,及时提供反馈。此外,还可以采用观看学生口笔头的作业查验,档案袋的使用,单元的测验都是在评价过程中我们可以采用的,但还是要评价学生的核心素养放在最终的结果上。

单元学习结束后,我们要看学生这个单元学习完之后,围绕这个主题,他的核心素养是否达成了我们所期待的综合表现,或者说形成了我们所期待的一种大观念,能够运用自己所学的语言思想观点、方法策略来去围绕着主题进行知识的表达以及体现正确的态度和价值观念,能够在实际生活中解决问题。项目式学习就是一种评价的方式,展现学生的作品成果以及学生的反思。

最后是**教师研究教学研究和教师培训方面的突破**。课程的核心素养目标提出之后,所有的老师都可能面临一些新的挑战。核心素养目标的提出以及它的落地都是一个持续发展的过程,不可能一天实现。我们首先要做的就是更新理念,把握好课程标准核心的内容精髓。另外就是研读好教材,到底教材给我们提供了什么样的资源?如何基于教材来开展单元的设计?这种挑战是很大的,但是面对这些挑战最重要的是要形成一个教师学习和研究的共同体,大家一起来研究问题,解决问题,特别是要聚焦具体的问题,即这个课堂里面到底发生了什么?这样的理念的在课堂中到底怎么落实,而不是泛泛地讨论问题,这一点是非常重要的。

我们要扎根课堂,深入到课堂里面,扎根实践,解决问题,持续地改进教学。经过一段时间的努力,大家一起共同研讨协作。我想我们的新课程的理念是能够逐步地得到落实的。当然教师培训和教学研究的这种方式也需要不断地建构,进而形成更有效的机制来支持教师的专业发展和新课程的执行力。

最后的部分是想和大家谈谈**新课程给学校教师带来的挑战**。首先对课标的研读转变理念是一个长期的过程,要让一批老师走在前列,能够与新课程同步发展,

引领我们国家英语教育的改革。教育是一个育人的过程，育人是不能等的，也就是说我们不能等个十年我再来做，我们要努力地追赶上时代的步伐，加快我们适应的速度来深入地研究目标，尽快地转变理念，转变成我们的教学实践。

那主要关注什么呢？首先要从碎片表层化教学转向素养立意、主题引领的整合性教学。其次就是从聚焦表层和碎片化知识的教学走向深层次的概念化教学，要让学生形成概念，这样才能持续地影响学生的未来发展。学生核心素养的综合表现是能够对学生未来的品格、品性以及学生知行合一产生影响的，这才是育人目标的真正实现。

我们的教学也必须从单一语篇走向整体教学去规划我们的单元育人蓝图，改变和改进我们的教研和教学的现状。核心目的就是使我们从外语教学转向外语教育。这不是简单的教学生的词汇和语法知识或者课程讲解能实现的，而是通过语言来实现对学生立德树人和核心素养的培养，真正使学生发展成为新时代“有理想、有本领、有担当”的时代新人。同时也要注意我们的课程定位，把工具性和人文性的课程有机地融合起来，这才能真正实现我们的外语教育。

今天的分享就到这里，谢谢大家！



校长内参

一个好校长就是一所好学校



明德云讲坛

大咖零距离 尽在明德云