

【内部文件，严禁传播】



课程报告

课程主题：改革学校形态，培育时代新人
——北京中学办学实践分享

授课专家：夏青峰

授课时间：2022年6月14日



目录

CONTENTS

平台介绍	/ 02
专家介绍	/ 04
现场直击	/ 05
课程金句	/ 07
课程大纲	/ 08
思维导图	/ 10
精品讲稿	/ 11



版权声明

课程报告属明德云内部学习文件
仅供VIP客户学习，请勿外传



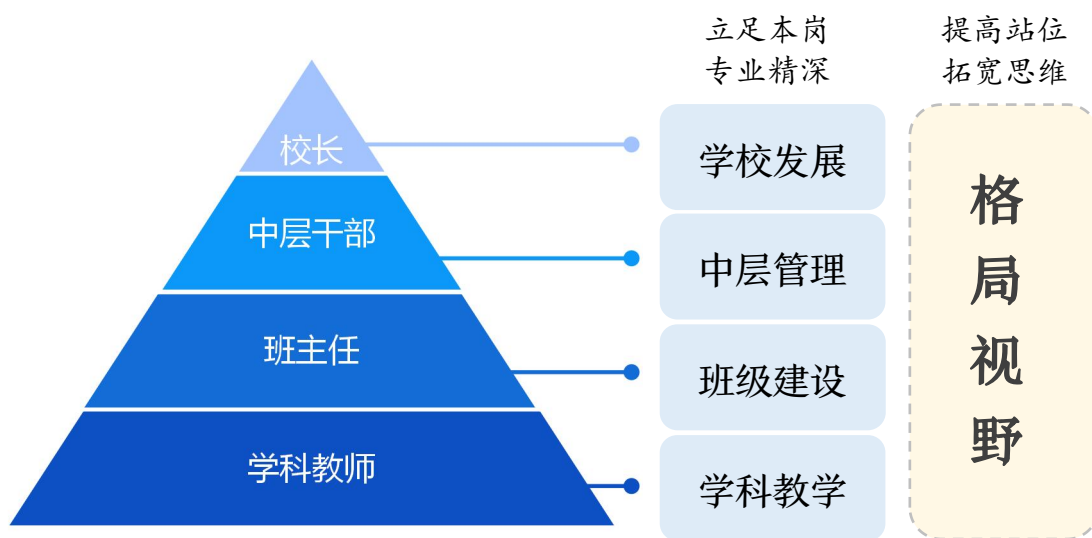
平台介绍

明德云学堂 教师专业成长智库

明德云以科技赋能教育，是教育数字化内容和平台提供商。

明德云学堂是明德云旗下专注教师专业发展的在线教育智库，聚焦前沿教育理念，秉承“助力教育数字化转型”的品牌使命，通过系统的培训体系、高端的培训内容、精细的培训服务与在线学习平台有机结合，推出“个性选课，集中学习；线上内容，线下服务”的特色师训学堂，以面向未来的培训理念和方式，致力于打造优质前沿的线上教师培训平台与教师终身学习平台。

· 课程架构



双线发展：“专业精深”与“格局视野”双线学习路径，培养复合型教师人才

分层分类：构建分层分类系统化培养体系，加强专业纵深，助力全员持续成长

· 课程内容

明德云学堂抛弃浮躁的碎片式培训和短期式培训，坚持系统性、持续性的课程编排，以“线上直播，名家引领，分层学习，集中研讨”的教学模式，提供50节高水平优质课程。

主题一 格局 视野	1	最新国际形势
	2	当前经济形势
	3	如何提高心理免疫力
	4	2022 全国两会看教育
	5	中共二十大精神解读
	6	教育数字化转型
	7	传统文化传承
	8	双减政策落地
	9	五育并举（体育）
	10	五育并举（美育）
	11	五育并举（劳动）
	12	芬兰的现象式学习

主题二 办学 治校	1	学校规划管理与校长领导力
	2	课程与教学领导力
	3	学校德育管理策略
	4	自媒体时代舆情应对
	5	学校法律风险防范
	6	学校校园安全管理
	7	教育评价体系构建
	8	学校文化建设
	9	引领教师成长
	10	名校建设经验
	11	中层干部执行力
	12	中小学党建

主题三 德育与 班级管理	1	师德师风
	2	班级管理
	3	班级活动
	4	学生德育
	5	问题孩子教育
	6	打造魅力班会课
	7	积极心理教育
	8	名班主任实践
	9	家校共育

主题四 教学与 课程 建设	1	项目式学习（PBL）
	2	教师微型课题研究
	3	有效教学与有效学习
	4	校本研修
	5	课堂改革
	6	合作学习
	7	深度学习
	8	思维育人
	9	教育科研

主题五 新教师 培训	1	新教师基本功
	2	教师专业成长

主题六 教师职 称评定	1	论文写作与发表
	2	如何开展课题研究

主题七 学生 教育	1	励志教育
	2	生命教育

主题八 家长 教育	1	“双减”后如何做父母
	2	亲子沟通技巧

专家介绍

夏青峰

- ◇ 北京中学校长，博士，正高级教师
- ◇ 北京市特级校长，数学特级教师，兼任北京市特级教师协会副会长
- ◇ 中国陶行知研究会副会长，曾任北京市朝阳区教委副主任
- ◇ 相关介绍：《江苏教育》2002年第2期B版以《走近夏青峰》为标题，发表了其教学思想与经验的长篇报道。2004年暑假，作为“义务支教团”成员，深入西部地区进行义务讲学活动，《人民日报》以《投进西部的阳光》为题作了长篇的专题报道。2005年第2期的《小学青年教师》开辟了“夏青峰专辑”栏目，作为封面人物介绍，刊登了其系列文章。其课堂教学实录多次在中国教育电视台播放。省级以上发表教育教学论文一百余篇，参编教育书籍四十多万字。



明德云

改革学校形态，培育时代新人
——北京中学办学实践分享

夏青峰
北京中学校长、北京市特级校长
北京市特级教师协会副会长
中国陶行知研究会副会长


年度课程
大咖零距离 尽在明德云

现场直击





课程金句

 明德云
 夏青峰《改革学校形态，培育时代新人》
课程金句


办成什么样的学校不是目的，培养出什么样的人才是根本。

 明德云
 夏青峰《改革学校形态，培育时代新人》
课程金句


让孩子们成为一个有根的人、自主发展的人和能创造的人。

 明德云
 夏青峰《改革学校形态，培育时代新人》
课程金句


孩子成长是内在的生命动力与外界环境互动的过程。

 明德云
 夏青峰《改革学校形态，培育时代新人》
课程金句

我们要注重群体的多样性，物之不齐，物之情也，每个人都是不一样的。

 明德云
 夏青峰《改革学校形态，培育时代新人》
课程金句


要让学校成为师生的精神家园，具有家的味道、家的温馨、家的舒展。

 明德云
 夏青峰《改革学校形态，培育时代新人》
课程金句

我们要在信任孩子的基础上，帮助孩子发现其天赋所在的领域。

 明德云
 夏青峰《改革学校形态，培育时代新人》
课程金句

影响一个人成功的最大障碍是他心目中的权威人物对他的负面期待。

 明德云
 夏青峰《改革学校形态，培育时代新人》
课程金句

校长不能将管理学校看作自己的事，想怎么做就怎么做，要把握平衡，避免极端。

 明德云
 夏青峰《改革学校形态，培育时代新人》
课程金句

核心素养是持久战，是长期主义，我们必须为孩子的未来着想。考试分数是阵地战，是短期主义，我们也不能放弃。

课程大纲

第一部分 关于办学的认识

(一) 原则一：办成什么样的学校不是目的，培养出什么样的人才是根本

(二) 原则二：以确定性应对不确定性

■ “一体两翼”培养目标

- 健康人格-自主发展的人
- 中国精神-有根的人
- 创新品格-能创造的人

(三) 原则三：过什么样的生活，就是接受什么样的教育

■ 生态的系统

- 自生长-心之力，根之润
- 共生长-致中和

■ 整体的观念

- 个体的全面性
- 群体的多样性
- 生态的共生性
- 系统的开放性

■ 平衡的智慧

- 教与学
 - ◇ 多与少
 - ◇ 进与出
 - ◇ 分与合
- 变与守

第二部分 关于办学的实践

(一) 让学校成为师生的精神家园

■ 价值的引领

- 信任的力量

- 真实的生活

(二) 让学校成为师生的学习中心

- 处理好课程、教师与学生三者之间的关系

- 改革供给侧，重构学科课程

- 横向分类拓展

- 纵向分层贯通

- 激活需求侧，变革学习方式

- 自主学习

- ◇ 解放-节奏、方式、时空、内容

- ◇ 支持-动力、方法、资源、工具

- 可见学习

- ◇ 在教中学

- ◇ 在做中学

- ◇ 在创中学

- 融通学习

- ◇ 整体入手

- ◇ 确定相关

- ◇ 理解反思

- ◇ 形成结构

(三) 让学校成为师生的创新沃土

- 认识自我

- 深厚底蕴

- 丰富生活

- 体验关爱

- 培养意志

- 实践创新

- 提升思维

思维导图



精品讲稿

夏青峰：改革学校形态，培育时代新人 ——北京中学办学实践分享

各位同仁好，今天跟大家汇报的主题是“改革学校形态，培育时代新人”。我从认识和实践两个方面跟大家做一个简单的分享。

汇报的第一个方面是关于办学的认识。

北京中学成立这些年来，我们一直在思考要把北京中学办成一所什么样的学校，最后得出的结论是要办成一所具有北京风格、中国气质与世界胸怀的现代学校，一所具有世界一流水平的中国名校。但是我们也时刻提醒自己，在办学的过程中要注意一些原则性的内容，方向不能偏。所以在这几年的办学过程中，我们归纳了三条原则，即办学的基本的认识。

第一条原则是办成什么样的学校不是目的，培养出什么样的人才是根本。办学校的目的是为了育人，孩子成长才是根本，办学校只是手段和载体，但是很多校长有时候不知不觉地把目标和手段颠倒过来，把学生和老师当成了工具，把办学当成了目的，其实现在教育中很多问题都是由此导致的。所以我们应时刻提醒自己，手段和目的不能颠倒过来，一定要聚焦于人。首先让人成为人，其次让人成为才，为党育人，为国育才。

第二条原则是以确定性应对不确定性。现在很多人在讨论未来学校，可是未来到底是什么样呢？我们往往是通过自己的想象进行推理，然后做出改变。然而人的推理想象很多时候不一定准确，在追逐变化的同时，变化又在不断地变。在变化之中，唯一不变的就是思考。未来世界充满了想象，也充满着不确定性。在所谓的 VUCA 时代里，我们重点要把孩子的何种素质培养起来呢？作为校长、老师、家长，我们希望孩子走上一条通往未来的路。可是未来究竟什么样子，这之中又会碰到什么样的风险，我们无法预料。所以我们应该在孩子的行囊里装一些确定性的东西，让孩子以不变应万变。在北京中学，我们聚焦于创新人才构建

了“一体两翼”培养目标，“一体”就是健康人格，我们希望孩子能够成长为一个德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，习总书记认为“以爱国情怀为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神”统称为中国精神。因此我们在培养孩子五育融合发展的同时，也要着重把中国精神植根于孩子的心田中。除此之外还要重视孩子的创新品格。在健康人格的基础上，重点培养孩子的爱国情怀与创新品格，我们称之为确定性。换个说法就是让孩子成为一个有根的人、自主发展的人和能创造的人。

第三个原则是过什么样的生活，就接受什么样的教育。我们可以跟孩子们谈很多道理，给予孩子们很多知识和能力，但一定要让孩子们过真实的生活，接受真实的教育，最忌讳的是学生接受的教育和实际的生活是无法融合的两张皮。这样会对孩子的心灵产生困扰，让其思维变得纠结。

这几年我们探索反思，越发觉得学校最重要的是在环境上做文章，在生态上做文章，在土壤上做文章。孩子成长是内在生命动力与外界环境互动的过程，我们要营造良好的外在环境，让孩子与其进行良性互动，使其成长为更好的自己。

每个儿童其实就像正常发育的种子，如果为其提供优质的土壤、阳光、水分、营养等，孩子就有可能成长为最好的自己。我们无法替代孩子成长，因此只能营造良好的生态，让他在这种生态中得到适合自我的成长。这样的生态有两类特征，其一是能很好地实现自生长，其二是能很好地实现共生长。

学校教育与家长教育最大的不同是学校教育是集体生活，能够促进个体间相互影响。如果在一个环境中，每个人在自我成长的同时又能同他人产生正面影响，那么这种生态就是好的。

如何促进自身成长呢？有两个关注点，首先是心之力，即教育的事半功倍关键是把孩子的内驱力、心智力调动起来。调动孩子的心之力和内驱力有多种办法，第一种是惩罚，让其产生畏惧感；第二种是竞争，学得好才能得到奖励，这种竞争性的奖励是目前被广泛使用的；第三种是始终在孩子心中坚定对美好的向往，只有这样孩子学习的动力才会持久热烈。其次是根之润，基础教育首先要做的是扎根，根不会自己扎进去，它一定要依靠土壤。因此我们的工作就是把土壤培育

好，让根得到好的滋润。

自生长依靠心之力、根之润，心之力追求高，根之润追求深。共生长强调用系统促进师生之间相互的积极影响。在北京中学，我们倡导追求一种“致中和”的系统。“致中和，天地位焉，万物育焉”，万事万物都是各就其位、有秩序向上生长的。“喜怒哀乐之未发谓之中，发而皆中节谓之和”、“中也者，天下之大本也；和也者，天下之达道也”。

在北京中学，我们特别向往“持中、致和、达美”的状态。达到这种状态一定要把握根本、遵循规律，首先要认识到根本是一种整体的观念，要具有平衡的智慧。无论是校长、管理干部、老师还是学生，在计划任何事情、执行任何教育行为的时候，脑海中要建立整体的观念。

第一点是个体的全面性。以一学年、一学期甚至一月、一周为节点，不断权衡孩子的德智体美劳是否全面发展，五育的融合是否失调或片面。

第二个是群体的多样性。个体的全面性是要求德智体美劳全面发展，但不是要求所有人的德智体美劳齐头并进。不同的人擅长的事情不同，要在立脚处求平等，出头处求自由，所有人都要发展好底线和基本层次，但是出头处是不一样的。我们在做任何活动的时候，一定要想到校园中几百几千号人都是不同的。很多学校想做出学校特色，但是在实施途中，学校特色就变成一个学校特色项目，校长或者一部分人让全体孩子们做一件事、执行一个标准，要求参与率达到100%。其实这是挺可怕的一件事，因为义务教育入学是按照就近划片原则的，进入同一学校的孩子，不是由于特色而是由于家庭距离学校远近入学的，高中入学也是根据分数而非特色。如果某所学校要办科技特色，所有的资源都偏向科技，那么这之中一定有人科技素养稍弱，但其他素养强，于是他在这所学校得不到支撑，这显然是不公平的。追求特色往往是体现外部的不同，但外部的不同离不开内部的相同，这在办企业时是可取的。但是办学校尤其是办义务教育、基础教育学校时，我觉得不可取。要注重群体的多样性，“物之不齐，物之情也”，每个人都是不一样的。

第三个是生态的共生性。

第四个是系统的开放性。一种系统思维一定是整体、有层次、开放的，只有这样系统才会充满生命活力。实践教育工作者和理论工作者不一样，理论工作者是从一个角度设想应然状态，实践工作者不能仅设想应然状态，还要想实然状态。

我们做任何一件事情都要受到各种牵制，这时候需要把握平衡，不能走极端。校长、老师其实是公职人员，我们最重要的工作就是为党育人，为国育才，把国家制定的方针，对孩子素养的要求贯彻落实。如果校长和老师有情怀，有思想当然更好，但是不能把办学校看成自己的事，想怎么做就怎么做。我们需要考虑方方面面的事情，比如怎样才能现实的状态下让孩子发展更好？如何处理好教与学的关系？在教学过程中，其实不难发现很多改革要么特别偏向于教，要么特别偏向于学。教与学一定要平衡好，我们学校提出了三句话：第一句话是“教是为了学”，强调教是手段，学是目的，不能偏了；第二句话是“学是需要教的”，不能低估教的作用；第三句话是“教在学的需要时”，教要在学生们“心求通而未得，口欲言而不能”的时候出现，在他们达到一种愤悱状态的时候出现。除此之外还需要处理好教学内容多与少的关系，如何通过少而精的核心概念，促进学生举一反三，形成结构化思维的进与出。这里的“进与出”是指学习知识进入脑海，这里的“进”不是目的而是手段，“进”是为了将来更好地“出”。因此我们要思考并优化“进”的方式，使其更系统、更有顺序和结构。为什么很多孩子考试分数难提高，其实就是未处理好“进与出”的关系。

再比如“分与合”的关系，现在倡导跨学科学习、综合性、融合性学习，但在实践过程中，有时候也会出现误区，比如说语文课不像语文课，数学课失去了数学味，某一科目变成大杂烩，那这也是不行的。我曾和老师们分析了这件事，提出了三句话：第一句话，人类原初知识是分还是合呢？人类的原初知识是“合”的。第二句话，随着时代发展人们为什么要把知识越来越精细化，其价值何在？第三句话，在进行“分”的同时，为什么又要倡导“合”呢？“合”的价值又何在？我们只有不断思考这样的问题，才能把握“分与合”的平衡。否则两者都做不扎实。我们应向精微处、向细节处多想一些，这才是整体的思考与平衡的智慧。

实际上现在的教学既要抓核心素养，又要抓考试分数。作为校长，我不可能

完全不注重考试分数，毕竟它是孩子们成长进步的重要标准。有人说把握了核心素养，考试分数就自然上来了，但这做起来太难了。

我经常说核心素养是持久战，是长期主义，我们必须要为孩子的未来着想。但是考试分数是阵地战，是短期主义，我们也要兼顾，实现平衡。实现这样一种平衡关键是改革，我们不断去调整改革才有可能。我们希望教育要平和，能够“致广大而尽精微，极高明而道中庸”，达到一种和而美的状态，让校园能够有家的味道。这种家不仅是小家，更是大家，有一种天下的观念。我们想营造这样的生态，让孩子们过上真实的、创新性的生活。

刚才跟大家汇报的是三点认识：办成什么样的学校不是目的，培养出什么样的人才才是根本；要用确定性来应对不确定性；孩子们过什么样的生活就接受什么样的教育。我们实际上想通过着眼生态，着力形态，即学校形态改革，营造一种“致中和”的生态。我们希望校园成为三种样式：第一个是师生的精神家园，第二个是师生的学习中心，第三个是师生的创新沃土。

刚才跟大家汇报的是我这些年来办学的粗显认识，基于这种认识，再跟大家汇报一下我们的**办学的实践**。办学实践有三个方面，即刚才提到的三种形态。

第一方面，让学校成为师生的精神家园。在创办北京中学时我们召开全体教师会，我做的第一场报告就是“去那没有去过的远方”，我们特别想办一所理想的学校。可是理想的学校到底是什么样子呢？于是我们换了一个思路，如果很难描述理想的学校，那么可以反过来思考学校最不应该成为什么样子。首先学校不能成为监狱，把学生都当成犯人，尽管方便管理，但孩子过于压抑。同时校园也不能像军营、部队，孩子毕竟是未成年人，教育应该自由，不能像管理战士一样。所以我们提出要让学校成为师生的精神家园，具有家的味道、家的温馨、家的舒展，让每个孩子都对其怀有热爱眷恋。因此有几项工作是需要进行的。第一项工作是**价值的引领**，把孩子内在动力调动起来。北京中学的校训是“世界因我更美好”，校风是“和而不同，乐在其中”。这里就谈到了校园文化，余秋雨先生曾经写过一本书叫《何谓文化》，其中提到集体文化与集体确定的生活价值、生活方式和集体人格是相关的。所以要慢慢倡导学生形成一种“和而不同”的世界观

和“乐在其中”的人生观，鼓励学生把握人生，寻找自己最感兴趣的世界，不断追求最大的快乐。我们的价值观强调“世界因我更美好”，即“better me, better world”，通过熏陶，让孩子们成长为仁者不忧、智者不惑、勇者不惧、乐者不疲的人。人之永乐怎么实现？通过学会学习、学会共处、学会生活、学会创新实现。



我们提出三句话，第一句话叫“让人成为人”；第二句话是“让自己成为自己”；第三句话是“让世界因我更美好”。价值的引领需要信任的力量，亲其师，信其道，这是最根本的。只有从良好的师生关系开始，建立一种信任的文化，才会不折腾。信任的力量很强大，尤其在教育领域中。信任要有规则，但同时孩子们的内心要是自由而舒展的。

我们倡导教育即生长，北京中学的教风是“信任、发现、支持、引导”。我们要在信任孩子基础上，帮助孩子发现其天赋所在，为孩子点亮一盏明灯，告诉孩子们朝该方向不断求索就一定有收获。老师要成为加油者、呐喊者，在发现的基础上鼓励并支持学生，同时发挥自己的引导功能。

第三项是真实的生活。我们要给孩子倡导自由平等的社会主义核心价值观，不仅要让孩子们背记，烂熟于心，更重要的是让校园生活真正成为自由平等、公正法治的生活，让孩子们在自由中体会自由，在平等中理解平等。校园的自由与校长的胸怀是密切相关的，包容心大的校长和只允许一种声音的校长办出的学校是不一样的。基本的做人规范与底线必须严格，但是个性的发展还是要倡导自由。我们要在校园中真正地实现平等公正，让孩子切实参与法治，变规定为约定。

第二方面，让学校成为师生的学习中心。学习对于校园建设而言是十分重要的，孩子们的大部分生活都是学习生活，学习生活出了问题，孩子何谈幸福。为了使校园真正支撑孩子学习，必须要处理好课程、教师与学生三者之间的关系。以往我们可能是作为专家，编订课程教材，然后培训教师，再由教师传授给学生。可是学生与课程之间的直接联系反而会少，因此需要让连接学生与课程的线加粗，

让他们的联系更加紧密。

学生进入课程以后，教师不能只做中介，把课程运来贩卖给学生。我们要做促进者，要做支持者，要做激发者。首先我们要面向各课程对其进行校本化的改造，同时又要激活学生。正如食堂做饭一样，首先让饭菜丰富可口，让每个人都有机会选择自己想吃的东西，同时又要兼顾营养、激发孩子的饥饿感、调动其胃口。教师要两方面都起作用，作用于课程的可称之为改革供给侧，作用于学生的则称之为激活需求侧。要通过改革供给侧、激活需求侧达到课程、教师、学生三者间关系的平衡，改革供给侧方面主要是重构学科课程，激活需求侧方面主要是变革学习方式。虽然现在的课程逐渐优化，也有课程标准发挥指导作用，但在实施过程中还会出现不充分、不平衡、不精准的问题。要解决这些问题，就需要系统思维。

第一点是改革供给侧，重构学科课程。比如把每本教材进行结构化分解，把一本教材分成若干个单元，每个单元里包含若干个要素，每个要素间形成相关结构，这些结构又通过横向的拓展、纵向的贯通形成大结构和学科群。比如语文学科群会有几大板块，包括口语交际、辩论等，每个年级、每个级别层次都不一样。我们让孩子读书，要给他们提供任务单，任务单可以因人而异，要有层次、结构和选择性。比如语文任务单，有内容闯关式、阅读实践式、创作提升式和价值探讨式等内容，孩子可以在其中自由选择。要把这种以目标为关键的素养形态转化成内容形态，把学科形式转化成通过教学设计形成的问题形态，最后再变为活动形态，这种转化在整个课程教学中特别重要。

第二点是激活需求侧，变革学习方式。我们现在使用的都是班级授课制，其先天缺陷是很难因材施教。现在的学习存在两大问题：其一是被动等待，课堂里同样的知识点，有的孩子已经会了而有些孩子不会，但老师要兼顾绝大多数，那么自然而然就有一部分孩子在等待。我们经常说成绩差的同学在陪着成绩好的同学学习，但实际上更多时候是成绩好的同学陪着成绩差的同学在学习。

现在教学的形式是老师站在队伍前面，孩子跟在后面，老师前进的速度决定了所有学生的速度。其实排在老师后面的这些孩子可以跑得更快一点，可惜他们

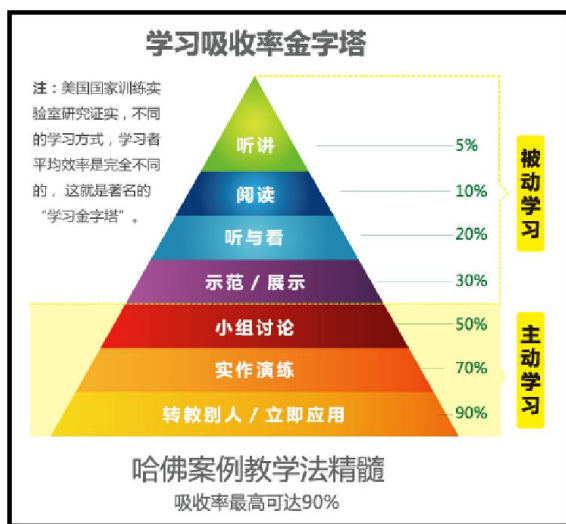
被挡住了。我们要改变被动等待现象，让老师不要站在整个队伍的前面，而是站在整个队伍的侧面，提前告诉孩子们目标和路径，自己只在旁边提供更多的支撑和辅导，让跑得快的人先跑，让跑得慢的人走得更扎实。

除此之外是低阶思维。在学习过程中，低阶思维是比较普遍的现象。我们需要促进孩子达到高阶思维，实现深度学习。因此要在解放上做文章，在促进上做文章，通过解放促进来增加学习的选择性与发展性，实现自主合作创造。这些年来我们探讨了三种学习方式：

第一个是自主学习，这是机制层面的；第二是可见学习，这是方式层面的；第三个是融通学习，这是内容层面的。自主学习就是解放节奏、学习进度问题，学生到底是听课还是自学，动手操作还是合作交流？每个人是不一样的，他们都有内心中的喜欢的学习方式、学习风格、学习时空。学校要在解放的基础上，提供动力、方法、资源、工具上的支持。

第一个是自主学习。通过一种自主升级式学习机制实现进度、方式、内容、时空的自主。组织教学“按能力，而非年龄”，时间安排是“大板块，泛在学习”，空间形式是“无边界，跨越年级”，答疑辅导是“坐堂式的互约机制”，教师工作是“协助式非单干式”。

第二个是可见的学习。即通过思维的外化促进思维的内化，让学习变成看得见的学习。哈佛大学绘制出了学习金字塔，认为听讲的效率比较低最好的学习效果是教别人和立即应用。陶行知老先生也有类似的观点——“事情怎么做，咱们就怎么学，学生怎么学，咱们就怎么教”，要真正做到以学的方式做，以做的方式学，以教的方式学，实现教、学、做合一。



这些年来北京中学逐步探索，让孩子们在课堂上不只是被动听讲，更多的是进行讨论交流。当学生思维真正活跃时，其思维中进入的内容就会越多。比如地

形地貌课程，既可以让学⽣记背、填写填充图，也可以让他们动手制作模型，两者的效果是不一样的。要在教学材料中尽可能多给孩子东西，把经费用在离学⽣最近的地方，而不是用在高大上的地方。孩子多进行这样的活动，他的认识理解就会不一样。不仅要动手做，还要多写，这也是输出的过程。我们将学⽣的寒假语⽂作业通过汇编成册，让学⽣找到“写”的感觉。

在“做”中学之余还要在“创”中学，教学是先传承而后创造，但往往传承的过程中创造力逐渐消失了，因此既要解决传承的问题，又要解决创造的问题。于是我提出要在创造中传承，在创造中学习，通过创造的方式既解决传承的问题，又解决创造的问题，让学⽣创造性地成长。

举个例子，比如这道题三角形的底是 6 厘米，高是 4 厘米，求它的面积。这是一道太常见的题，是课堂中反复巩固的知识点。但是再看下面一道题——请画出面积为 12 平方厘米的三角形。第二道题考查的知识点、能力点虽然也差不多，但它所能帮助孩子形成的能力与上面一道题是不一样的。

我们学校有个“燕归来”生命创新课程，这个课程不是我们预设的，而是恰好生成的。某天学校门口突然有燕子飞来筑巢，于是我们想方设法把摄像头对准燕子窝，把信号传到学校屏幕上，孩子一下课就能在大屏幕上看见大燕子喂小燕子的场景。这是一种现象行为，但我们很多时候不能止于这种行为，我们逐步把孩子往外引导，让他们在家门口或者附近的公园寻找类似的事物并拍照观察。除了观察以外，还可以鼓励学生加以记录与研究，比如说燕子何时离开又何时归来，这之中有什么规律，让孩子们有观察、记录、研究、分析的意识。除此之外，孩子还可以用绘画的形式将这一事件记录下来，不同的孩子绘画风格、内容都不一样，这之中充满着想象创作，他们将很多情感与思维都投入进去了。老师多引导孩子做这样的活动，学⽣的语⽂、艺术肯定差不了，其创造力也会慢慢培养起来。

第三个是融通学习。自主学习要处理好学习多与少的关系，可见的学习要处理好进与出的关系，融通的学习要解决分与合的关系。在这里，我们特别倡导一种联系性。举个例子，要学习某个知识点，不能就知识点论知识点，而是要把这个知识点放在整体当中。如果把这个知识点看成一棵树木，那整体就是一片森林。

先见森林，再见树木。孩子需要学习的不只是这棵树木，还有与之相关的其他知识点及其联系与结构。

我们经常让孩子们画思维导图，但是我想要提醒的是，老师们千万不能自己画思维导图，然后让孩子们抄下来背。同样一个知识点，同样一个系统知识，孩子们画出的思维导图是不一样的。同样的“勾股定理”，每个人画的不一样。同样的“一带一路”，有人就喜欢用文字，有人用线条，有人用图画，每个人学习风格是不一样的，只有孩子们自己探索然后画出来、建构出来东西才是属于他的。

教师要寻找一些载体来实施融通学校，比如学习气候时，不能就气候论气候，老生常谈地讲气候的条件、气候的分类。我们可以发散思维，研究气候与性格的关系，气候与生活、气候与美女、气候与长相、气候与影视等。再比如研究课桌，课本上关于书桌只写了三句话——课桌的功能、课桌的结构、课桌的分类。我们对照课本把内容讲完，但不能满足于此，还要引导学生思考人类历史上诞生的第一张课桌是什么样子？何时出现？随着时代的发展课桌发生了哪些变化？是怎么发生变化的？50年以后的课桌会是什么样？这些问题可能没有答案，但有助于把孩子思维打开，把课桌的功能同时代背景结合起来，使孩子对课桌的理解更加深刻，形成纵向拓展。除此之外还有横向展开，比如中国的课桌是这样的，那么美国、俄罗斯、马尔代夫的课桌又是什么样？这些国家的课桌有什么相同点又有什么不同点？为什么会有这些不同点？通过这种形式的思维发散，我们才能实现融合的学习。

第三个方面，让学校成为师生创新的沃土。教育是一把双刃剑，有时候激发孩子创新，有时扼杀孩子创新。每个孩子的脑海中都会有很多创新的东西，每个人都是天然的创新者。但是在教育中，我们不知不觉地把创新的部分剥掉了，天天扼杀着创新，天天喊着要培养创新人才。在创新方面我们也进行了一些探索，比如首先让孩子认识自我。认识自我是很难的，因为会被身边人的评价左右，影响一个人成功的最大障碍是他心目中的权威人物对他的负面期待。老师、家长往往就是这样一种权威人物，太强烈的正面期待与负面反馈都会让孩子无法适应。我们要帮助孩子认识自我，了解自身潜能所在，然后激活。我们可以帮助孩子开

展心理分析，建立一种档案进行记录。我们鼓励教师不断地跟孩子们进行对话和交流。我们开展生涯训练营、优势体验营等项目，让学生在实践中找到自我。

其次是夯实深厚底蕴，创新人才不能底子薄，因此要做好基础教育，该背的诗、该背的课文、该读的书、该进行的表达、交流演讲、英语配音都要特别重视。我们要让孩子的思想脉搏更贴近时代脉动，让他们走出校园，进行各种各样的实践活动。我们有个课程叫阅历课程，阅是阅读的阅，历是经历的历，让学生走出校园到大自然中去，进行蓝天下的课堂，大地上的课程。这两年受疫情影响，阅历课程有所耽搁，以前没有疫情时，我们每学期都会带领全体学生进行中华文化寻根之旅，带领全体孩子到不同的地方，如高山之际，如大海之滨，徜徉在湖畔，行走在山岗，从陕西西安开始，由秦岭文化到中原文化、齐鲁文化、江南文化、巴蜀文化、草原文化、敦煌文化，不断行走不断学习。我们会经常安排孩子们在同一天早晨内，一波孩子爬黄山，一批孩子爬泰山，一批孩子爬峨眉山，大家同时爬山，在到达山顶后同时拍摄日出并写诗，然后在微信群交流。每到一个地方，我们都鼓励孩子写诗绘画进行研究。孩子在行走的过程中，他的心态、对生活的感悟以及对中华文化的热爱，都会有所不同。坐在课堂上和行走在广袤的大地上的影响是不一样的，我们不是通过经历来学习，而是通过对经历进行反思来学习。让孩子的心境更加高远，底蕴更加丰富，身心更加舒展。

除此之外，我们不断促进孩子的校园生活丰富化——坚持小学一年级一直到高三每天都要有一小时的体育课。我们鼓励孩子每周男生跑15公里，女生跑10公里，提出“无体育不北中”，长此以往，很多孩子上了大学也一直保留着跑步的习惯。北中校园其实不大，但我们鼓励孩子做各种各样的运动。我们的体育课是按照项目划分的，喜欢篮球每节体育课就打篮球，喜欢足球体育课就踢足球。一些孩子刚进学校，连羽毛球拍都不会挥，但是通过每节课的练习，结果成了羽毛球冠军。我们开展舞龙舞狮包括赛艇等项目，让孩子去尝试，培养他们对运动的兴趣、对生活的热爱、对美的感受。我们倡导人人会跳国标舞，个个会打太极拳，不断提升学生的气质。北中初一、初二的学生每周都有两节戏剧课，每一个孩子都必须完成戏剧的表演和汇报；我们的美术课是以设计为主线，不追求

画得像，更追求设计的理念和创造性；去年居家防疫时孩子在家上美术课，他们就对许多名画进行模仿，这也是一种创造；我们鼓励孩子们走进自然，与泥土打交道；我们每学期开展露营活动，爬山、划船、骑车、涉水一样不落；我们校园中角角落落都成为孩子种植的地方，让他们体验从菜籽入土到收获的全过程；我们学校的小动物很多，这些都是孩子负责照应的，旨在激发孩子内心的善良；我们每年暑假都会组织孩子到边远地区进行支教并开展各种公益的活动，让无穷的远方、无数的人们都与我有关系，让学生体验关爱。

北京中学一直倡导自由，但是严格自由。我们致力于培养学生的意志力，这些年来，每到外出，孩子们必须爬一座高山，并且每次晚上的露营都有学生轮流值班。每一个孩子都要经历攀岩以及高空体验活动，其实开展这种活动时，孩子是特别高兴的，但是我的内心是紧张的，我要承担着安全问题，想方设法地把项目做到最安全。

我们其实也想把活动取消，但发现孩子们真心喜欢这类活动。这些年带孩子们爬山涉水，半夜行军，我们的军训不仅仅是站军姿，更重要的是把对困难的挑战，把不服输的精神调动起来。我们组织孩子自愿参加戈壁行走 100 公里，不断磨练，让孩子在行走中找到意义感，最清晰的脚印，总是印在最泥泞的路上。

第六个是实践创新，北中搭建各种各样的实践平台，让孩子们过上创新的生活。我们组织孩子们进行野外考察活动，然后撰写各种研究报告，这种研究报告对孩子未来发展和意识培养都有非常大的作用。有人说北京中学学习很轻松，有人说学习很苦。北京中学有时晚上十一点、凌晨四点甚至通宵都亮着灯，这是因为很多孩子们为了备赛，为了做课题研究，经常带着被子睡在教室。在这种过程中，我们让孩子们找到志趣，形成自强不息的精神。

我们为孩子们搭建各式各样的平台，在校园内形成实践空间。比如孩子们想搭建小木屋，那么自己设计自己搭建，这些劳动成果能让孩子在教育中达成自我享受。北京中学校园内的墙壁很多都留给孩子自己创作，学生自己把一堵白墙一笔一笔画成优美的图画。我们给孩子各种各样的机会，让他走入社会，参与各种各样职业体验。

最后一个是提升思维，我们希望提升孩子思维结构化、高阶思维和元认知。通过让校园成为师生的精神家园、学习中心和创新沃土来改革形态、滋养生态。

最后分享一个尖毛草的小故事，尖毛草有非洲草原“草地之王”的美称，但它的生长过程却十分怪异。在最初的半年里，它只有一寸高，几乎是草原上最矮的草，人们甚至看不出它的生长，草原上任何一种野草长得都要比它旺盛。但是半年过后，在雨水到来之际，尖毛草就像被施了魔法一样，以每天一尺半的速度向上疯涨，三五天内便会长到 1.6 米到 2 米的惊人高度。大片的尖毛草就像一堵竖起的墙，让人感到无比震撼。科学研究发现，尖毛草其实一直在生长，但是它不是在长身体，而是在长根部。在长达六个月的时间里，尖毛草的根部超过了 28 米，它一直默默地为自己的将来做准备。一棵草竟然有 28 米长的根，这是多么罕见的现象。当蓄积了足够的能量后，尖毛草便一发而不可收，在短短几天时间里一下长成了草地之王。我今天汇报就这么多，谢谢大家。



大咖零距离 尽在明德云